

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Кировской области

Администрация Опаринского муниципального округа

МКОУ СОШ п. Заря

УТВЕРЖДЕНО

Директор МКОУ СОШ п.Заря

_____ Куншин Д.В.

Приказ № 54
от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

функциональной грамотности

«Работа с текстом»

для обучающихся 1 – 4 классов

п. Заря 2023

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы по литературному чтению, планируемых результатов начального общего образования, учебно – методического комплекта О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом» (Издательство «Экзамен», 2017).

Содержание, задачи, формы работы выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Курс введен в часть учебного плана, формируемого образовательным учреждением в рамках **функциональной грамотности**.

Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий и игр для учащихся 3 класса начальной школы и рассчитана на один год обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 34 годовых часа, 1 час в неделю. Продолжительность занятия для учеников 3 класса - 40 минут. В 3 классе курс реализуется через внеурочную деятельность.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями. Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомиться с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;
- мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
- эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
- эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях;
- формирование чувства любви к Родине;
- уважения к взрослым;
- способность к самооценке своей работы на основе совместно выработанных критериев; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

Учащиеся научатся:

- выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей;
- стремиться к успешной учебной деятельности, развивать речевое внимание и внимание к деталям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся научатся:

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя;
- составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений под руководством учителя;
- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей;
- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- самостоятельно составлять план действий решения учебной задачи;
- самостоятельно составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений;
- самостоятельно определять критерии оценки достигнутых результатов.

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться умения:

- работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;
- читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);
- определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь; представлять книги,
- группировать их на основе существенных признаков;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в пространстве библиотеки;
- в справочной литературе для детей; использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели для создания высказывания.

Учащиеся научатся:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части;
- определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям); сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;
- принимать участие в обсуждении прочитанного;
- принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;
- работать в паре, в группе;
- договариваться о совместном выполнении заданий.

Учащиеся научатся:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности;
- проявлять интерес к общению.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучающихся рассматриваются в соответствии с основными разделами Примерной программы по литературному чтению и Рабочей программы по литературному чтению:

- виды речевой и читательской деятельности (аудирование, чтение, слушание);
- работа с разными видами текстов, библиографическая культура, речевая культура);
- круг детского чтения;
- литературоведческая пропедевтика; творческая деятельность.
- Результатом формирования предметных действий будут являться следующие умения:

- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;
- читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;
- самостоятельно определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- вычерпывать фактуальную информацию текста (герои, поступки героев, события); участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию;
- на основе опорных слов (словесная модель текста); представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги);
- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;
- придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;
- создавать свои собственные творческие объекты: фотогазета, плакат и др.; иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;
- разыгрывать произведение по ролям, используя мимику, жест, интонацию под руководством учителя.

Учащиеся научатся:

- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению; пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
- участвовать в организации выставки книг в классе;
- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке;
- придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями; читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности.

Содержание учебного предмета

Чтение

Чтение вслух.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Использование различных видов чтения: ознакомительного, изучающего, поискового, выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с текстом

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного. Самостоятельное нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде, определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание; составление плана текста. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Вычленение содержащихся в тексте основных событий и установление их последовательности; упорядочение информации по заданному основанию. Сравнение между собой объектов, описанных в тексте с выделением 2-3 признаков. Нахождение в тексте сведений, заданных в неявном виде. Использование формальных элементов текста для поиска нужной информации. Работа с несколькими текстами.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ подробный и сжатый, устный и письменный. Освоение разных видов пересказа художественного, учебного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Соотнесение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую. Формулирование несложных выводов на основе текста, нахождение в тексте доказательств, подтверждающих вывод. Сопоставление содержащейся в разных частях текста информации, обобщение информации. Создание на основе текста небольшого монологического высказывания, ответа на поставленный вопрос. Выписки из текстов с определенной целью. Составление небольших письменных аннотаций к тексту.

Написание отзыва о прочитанном. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Работа с текстом: оценка информации

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Высказывание своей точки зрения о прочитанном тексте, оценочных суждений о содержании, языковых особенностях, структуре текста. Определение места и роли иллюстративного ряда в тексте. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Сопоставление разных точек зрения. Соотнесение позиции автора с собственной точкой зрения.

Учебно-тематический план на год

№/№	Содержание программы	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа с текстом	18
3	Работа по восстановлению деформированного текста	6
4	Комплексный анализ текста	10
5	Итоговое занятие	1
	Итого	34

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Печатные пособия

Словари по русскому языку.

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Учебно – методический комплект. Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом (Издательство «Экзамен», 2013)

Чтение. Работа с текстом: 3 класс / Крылова О.Н. - М.: Издательство Экзамен, 2013. УМК О.Н. Крылова Чтение: входные тесты: 3 класс. М: Издательство «Экзамен» 2012.

Литературное чтение:

Мишакина Т. Л., Чижикова С. Б., Ванина В. В. Тренажер для учащихся 3 класса.

Формирование УУД. .М.:Ювента

Технические средства обучения

1. Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

2. Интерактивная доска.

3. Проектор.

4. Персональный компьютер с принтером.

Интернет-ресурсы и образовательные Интернет-порталы.

1. Архив учебных программ и презентаций. Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>

2. Газета «1 сентября» www.1september.ru

3. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. Режим доступа: <http://www.sckool-collection.edu.ru>

4. Методический центр.- Режим доступа:<http://numi.ru/register.php>

5. МОиН РФ. Итоговые проверочные работы: дидактические и раздаточные материалы.<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=443>

6. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <http://www.musik.edu.ru>

7. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru

8. Презентации уроков «Начальная школа».- Режим доступа: <http://nachalka.info/193>

9. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>

Календарно – тематическое планирование в 3 классе.

№п/п	Тематическое планирование	Характеристика деятельности обучающихся
1	Вводное занятие Входной тест	<p>Формирование позитивного отношения к чтению, формирование умения представлять свое творчество</p> <p>Регулятивные: Освоение способов выбора книг, умение выбрать нужный источник информации</p> <p>Познавательные: Совершенствование навыка чтения, умение отбирать нужную информацию</p> <p>Коммуникативные: Формирование конструктивных способов взаимодействия с книгой</p> <p>Соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста, передавать настроение автора с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, упорядочивать информацию по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста; делить текст на смысловые части, составлять план текста</p> <p>Определять самостоятельно тему и главную мысль рассказа. Составлять план, воссоздавать текст по плану. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения Соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод</p>
2	Работа с текстом «Грызуны»	
3	Экскурсия в библиотеку. «Как создаются книги».	
4	Работа с текстом «Синица»	
5	Проверка навыка чтения	
6	Работа с текстом «Ответ»	
7	Работа с текстом «Змеи»	
8	Работа с текстом «Дрессировка»	
9	Работа с текстом	
10	Работа с текстом «И так бывает»	
11	Работа с текстом «И так бывает»	
12	Работа с текстом «Бактерии»	
13	Работа с текстом «Растения»	
14	Работа с текстом «Солнечный свет»	
15	Работа по восстановлению текста	
16	Работа с текстом «Сосновый бор»	
17	Работа с текстом «Дельфины»	
18	Работа с текстом «Башмачки»	
19	Работа с текстом «Немецкая овчарка»	
20	Работа с текстом « Осёл и бобр»	
21	Проверочный тест	
22	Работа с текстом «Оленёнок»	
23	Работа с текстом « На катке»	
24	Текст с продолжением	
25	Работа с текстом «Калина»	
26	Комплексный анализ текста	
27	Комплексный анализ текста	
28	Тест.	
29	Проверка техники чтения.	
30	Комплексный анализ текста	
31	Комплексный анализ текста	
32	Интегрированная контрольная работа.	
33	Проверка навыка чтения. Итоговый тест.	
34	Экскурсия в библиотеку. «Путешествие в книжный мир».	

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Печатные пособия:

Словари по русскому языку.

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Учебно – методический комплект. Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом (Издательство «Экзамен», 2013) Чтение. Работа с текстом: 1класс / Крылова О.Н. - М.: Издательство Экзамен, 2013. УМК

Чтение. Работа с текстом: 2 класс / Крылова О.Н. - М.: Издательство Экзамен, 2013. УМК

Чтение. Работа с текстом: 3 класс / Крылова О.Н. - М.: Издательство Экзамен, 2013. УМК

Чтение. Работа с текстом: 4 класс / Крылова О.Н. - М.: Издательство Экзамен, 2013. УМК

Дополнительная литература: О.Н. Крылова Чтение: входные тесты: 1 класс. М: Издательство «Экзамен» 2012.

Тренажер для учащихся 2 класса. Формирование УУД. .М.:Ювента Мишакина Т.Л., Новикова С.Н., Александрова С.Н.

Тренажер для учащихся 3 класса. Формирование УУД. .М.:Ювента Гладкова С.А. Мишакина Т.Л.

Тренажер для учащихся 4 класса. Формирование УУД .

Технические средства обучения.

1. Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Интерактивная доска.
3. Проектор.
4. Персональный компьютер с принтером.

Экранно-звуковые пособия.

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений

. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

Интернет-ресурсы и образовательные Интернет-порталы.

- Архив учебных программ и презентаций. Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
- Газета «1 сентября» www.1september.ru
- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.- Режим доступа: <http://www.sckool-collection.edu.ru> • Журнал «Наука и образование» www.edu.rin.ru
- Журнал «Начальная школа» www.openworld/school • Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования<http://www.ndce.edu.ru> •