

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа п. Заря
Опаринского муниципального округа

Утверждаю:
Директор МКОУ СОШ п. Заря

Куншин Д.В.
Приказ №54 от 01.09.2023

**Рабочая программа по русскому языку,
7 – 9 классы**

Составитель:
Палкина Ирина Михайловна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

п. Заря
2023г.

Введение

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 5 – 9 классов (базовый уровень) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от «17» декабря 2010 г.), на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, программы развития универсальных учебных действий, а также авторской программы по русскому языку М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского для 5-9 классов.

Рабочая программа составлена в рамках УМК по русскому языку линии непрерывного образования «Школа России» издательства «Просвещение» (под ред. Н.М. Шанского, авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам

России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с

учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-; употребления (неупотребления) ь на

конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую);

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий**, **горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетае-

мость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные напи-

сания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Воспитательный потенциал урока предполагает следующее целевые приоритеты:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.

3.1. Учебно-тематический план. 5 класс

Содержание	Кол-во часов всего	В том числе на развитие речи
Язык и общение	3	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем	24	3
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	33	7
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	15	3
Лексика. Культура речи	11	2
Морфемика. Орфография. Культура речи	22	4
Имя существительное	18	4
Имя прилагательное	14	4
Глагол	24	4
Повторение и систематизация изученного	6	2
ИТОГО	170	34

3.2. Учебно-тематический план. 6 класс

Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи
Язык. Речь. Общение	3	1
Повторение изученного в 5 классе	10	2
Текст	4	2
Лексика. Культура речи	12	2
Фразеология. Культура речи	4	1
Словообразование. Орфография. Культура речи	34	6
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	25	3
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное	25	3
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя числительное	18	4
Морфология. Орфография. Культура речи. Местоимение	25	4
Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол	30	5
Повторение и систематизация изученного в 5 – 6 классах. Культура речи	14	1
ИТОГО	204	34

3.3. Учебно-тематический план. 7 класс

Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи
Русский язык как развивающееся явление	1	
Повторение изученного в 5 – 6 классах	6	
Текст	4	4
Причастие	26	4
Деепричастие	11	2
Наречие	26	6
Категория состояния	6	2
Служебные части речи	2	1
Предлог	8	1
Союз	13	1
Частица	18	4
Междометие	3	
Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 класса	12	2
ИТОГО	136	26

3.4. Учебно-тематический план. 8 класс

Содержание	Кол-во часов всего	Из них на развитие речи
Русский язык в современном мире	1	
Повторение изученного в 5 – 7 классах	8	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	7	1
Простое предложение	3	1
Двусоставное предложение. Главные члены предложения	8	1
Двусоставное предложение. Второстепенные члены предложения	8	1

ния		
Односоставные предложения	11	2
Понятие об осложненном предложении	1	
Однородные члены предложения	12	2
Обособленные члены предложения	19	1
Обращение	4	2
Вводные и вставные конструкции	8	1
Понятие о чужой речи	8	1
Повторение и систематизация изученного в 5 – 8 классах	4	1
ИТОГО	102	15

3.5. Учебно-тематический план. 9 класс

Содержание	Кол-во часов всего	Из них на раз- витие речи
Функции русского языка в современном мире	2	
Повторение изученного в 5-8 классах	12	2
Сложное предложение. Культура речи	11	2
Сложносочиненное предложение	10	2
Сложноподчиненное предложение	10	1
Основные группы сложноподчиненных предложений	25	5
Бессоюзное сложное предложение	11	3
Сложные предложения с разными видами связи	12	3
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	11	
ИТОГО	102	18

Тематическое планирование. 5 класс
(170 часов)

№ п/п	Тема урока	Решаемые проблемы	Технологии	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)			
					Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Язык – важнейшее средство общения								
1.	Язык и человек. Общение устное и письменное. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Для чего нужен язык? Какие бывают виды общения? Чему можно научиться на уроках русского языка? Что такое языковые единицы? Какие существуют виды языковых единиц?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.	Язык. Речь. Единицы языка. Общение.	Научиться дифференцировать понятия ЯЗЫК И РЕЧЬ, определять коммуникативную функцию языка.	<u>Коммуникативные:</u> слушать и слышать друг друга; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <u>Регулятивные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала.
2.	Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие существуют виды и приёмы чтения и слушания?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые,	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: овладевают приёмами работы с учебной книгой; читают текст, анализируют	Речевое общение. Формы речи. Ознакомительное чтение. Изучение.	Научиться различать языковые единицы, виды языковых единиц, формировать навыки языкового анализа.	<u>Коммуникативные:</u> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность) <u>Регулятивные:</u> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компью-	Формирование знания о своей этнической принадлежности, о народах и этнических группах России, освоение национальных ценностей, тра-

			метод проектов и др.	ют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.	чающее чтение. Виды слушания.		терных средств. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	диций, культуры.
3.	Р/р Стили речи (научный, художественный, разговорный). <u>Урок общетодической направленности.</u>	Каковы композиционные и языковые признаки стиля речи?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельностиных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания. Ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов. Сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.	Стили речи.	Научиться различать виды речи и определять в зависимости от цели высказывания разговорный, научный и художественный стили.	<u>Коммуникативные:</u> проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры текста.	Формирование навыков анализа, сопоставления, равнения. Стремление к речевому совершенствованию.

Вспоминаем, повторяем, изучаем								
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание. <i>Урок рефлексии.</i>	Что такое звуковой состав слова? Чем звуковой состав слова отличается от буквенного?	Здоровьесбережения, дифференцированного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): читают текст, определяют его тему, анализируя содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст. Определяют основную мысль текста.	Звуки. Буквы.	Освоить алгоритм проведения фонетического анализа слова.	<u>Коммуникативные:</u> Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования.
5.	Орфограмма. Место орфограмм в словах.	Что изучает орфография? Что такое орфограм-	Здоровьесбережения, компьютерного урока,	Формирование у учащихся деятельности способностей и спо-	Орфограмма.	Научиться определять орфограмму по образцу,	<u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способство-	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской

	Урок общеметодической направленности.	ма? Почему нужно грамотно писать?	«РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания; знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Графически выделяют морфемы в словах.		находить и объяснять орфограммы в разных частях слова (корень, приставка, суффикс, окончание)	вать продуктивной кооперации. <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	деятельности (анализу).
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Урок общеметодической направленности.	Как подобрать проверочное слово?	Здоровьесбережения, дифференцированного обучения, компьютерного урока, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения: вставляют пропущенные бу-	Проверяемая безударная гласная в корне слова.	Научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки. <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	Формирование мотивации к аналитической деятельности.

				квы, проставляя ударения и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с различным написанием. Пишут диктант.				
7.	<p>Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова (продолжение).</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Как подобрать проверочное слово?	Здоровьесбережения, дифференцированного обучения, компьютерного урока, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударения и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с различным</p>	<p>Проверяемая согласная в корне слова.</p>	<p>Научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки речевого отображения (описания, объяснения) содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции – рефлексии.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>	Формирование мотивации к аналитической деятельности.

				написанием. Пишут диктант.				
8.	<p>Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Какие существуют орфограммы корня? Какие словари нужно использовать для проверки написания непроверяемой гласной в корне?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей и способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы, работа в парах сильный-слабый, самостоятельная работа с дидактическим материалом, взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Непроверяемая безударная гласная в корне слова.	Научиться определять орфограмму в корне слова, применять орфографические правила написания гласных в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, пользоваться орфографическим словарём.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе.</p> <p><u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>	Формирование устойчиво мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
9.	<p>Правописание проверяемых согласных в корне слова.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Какие существуют орфограммы корня? Как подобрать проверочное слово?	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов	Формирование у учащихся способностей и способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы, фронтальная устная работа по учебнику, про-	Проверяемая согласная в корне.	Научиться определять орфограмму в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, подбирать	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки речевых действий.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явле-</p>	Формирование устойчиво мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.

			и др.	ектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.		проверочное слово, пользоваться орфографическим словарём.	ния, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.	
10.	<p>Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	Какие существуют орфограммы корня? Как подобрать проверочное слово?	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний. Анализ текста, объяснительный диктант, взаимопроверка по алгоритму, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Непроверяемая и непроизносимая согласная в корне слова.	Научиться определять орфограмму в корне слова, проводить фонетический анализ, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, подбирать проверочное слово.	<p><u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>	Формирование устойчиво мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
11.	<p>Правописание букв И, У, А после шипящих.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Какие согласные относятся к шипящим? Какие гласные пишутся после шипящих?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания; работа в парах, текущий тестовый контроль, работа с орфограммами, объяс-	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило правописания букв И,А,У после шипящих, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе.</p> <p><u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.</p>	Формирование устойчиво мотивации к обучению.

				нительный диктант, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.				
12.	Разделительные Ъ и Ь. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	При каких условиях употребляется Ь? при каких условиях употребляется Ь?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выявляют те случаи, когда Ь не является разделительным.	Разделительные Ъ и Ь.		<u>Коммуникативные:</u> владеть монологическими и диалогическими формами речи в соответствии с синтаксическими и грамматическими нормами русского языка. <u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчиво мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.
13.	Раздельное	Что такое	Здоровьесбе-	Формирование у	Орфо-		<u>Коммуникативные:</u>	Формирование

	<p>написание предлогов с другими словами.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>части речи? Что такое части слова? Как отличить предлог от приставки?</p>	<p>режения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с дидактическим материалом, фронтальная устная работа по учебнику, комплексное повторение, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.</p>	<p>грамматический пробел.</p>		<p>добывать недостающую информацию с помощью вопросов.</p> <p><u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.</p>	<p>устойчиво мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.</p>
14.	<p>Р/р Текст.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое текст? Каковы признаки текста? Как связаны предложения в тексте?</p>	<p>Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: языковой анализ текста, составление алгоритма для ответа по определению</p>	<p>Текст.</p>		<p><u>Коммуникативные:</u> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p>	<p>Формирование познавательного интереса.</p>

				языковых особенностей текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.				
15.	Р/р Обучающее изложение (подробное, по плану) (По Г.А. Скребицкому, упр.66) <i>Урок развивающего контроля.</i>	Что такое текст? Каковы признаки текста? Что такое абзац? Как правильно составить план текста?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания изложения: составление памяток к написанию изложения, составление плана текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Подробное изложение.		<u>Коммуникативные:</u> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <u>Регулятивные:</u> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	Формирование устойчиво мотивации к обучению.
16.	Части речи. Глагол: время, лицо, число, род. Буква Ъ во 2 лице единственного числа.	Что такое самостоятельные части речи? Каковы морфологические признаки частей	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, поэтапного формирования умственных действий,	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого пред-	Части речи. Глагол: время, лицо, число, род.		<u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут	Формирование устойчиво мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.

	Урок «открытия» нового знания.	речи? Какую часть речи называют глаголом? Каковы его морфологические признаки? Как изменяется глагол? Какую роль играет в форме глагола 2-го лица единственного числа?	«РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	метного содержания: фронтальная беседа, составление плана лингвистического рассуждения о глаголе, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.			преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	
17.	Раздельное написание НЕ с глаголами. Урок «открытия» нового знания.	Как пишется НЕ с глаголами?	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельностиных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная беседа, составление плана лингвистического рассуждения о глаголе, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выстав-	Орфограмм-пробел.		<u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	Формирование устойчиво мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.

				ленных оценок.				
18.	ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. <i>Урок рефлексии.</i>	Что такое начальная форма глагола? Чем инфинитив отличается от формы 3-го лица единственного числа глагола? Когда пишется ь в глаголах?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, индивидуально-личностного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа в парах, самостоятельная работа по учебнику.	Орфо-грамматическая буква.		<p><u>Коммуникативные:</u> интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.</p> <p><u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции, сотрудничества в совместном решении задач.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.</p>	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.
19.	Р/р Тема текста. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Что такое тема? Какие бывают темы?	Здоровьесбережения, компьютерного урока, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа, анализируют темы сочинений, само сочинение. перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.	Тема текста.	Научиться определять и формулировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовки к тексту.	<p><u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p>	Формирование познавательного интереса, устойчиво мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию.

20.	<p>Правописание гласных в личных окончаниях глаголов.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Как определяется написание окончаний в глаголах? Как определить спряжение глагола?</p>	<p>Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания существительного</p>	<p>Личное окончание глагола.</p>	<p>Научиться определять спряжение глагола, определять орфограмму в окончании глагола, применять алгоритм определения спряжения и написания личного окончания глагола.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной форме. <u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.</p>	<p>Формирование устойчиво мотивации к самостоятельному и коллективному проектированию.</p>
21.	<p>Имя существительное: склонение, род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква Ъ на конце существительных после шипящих.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что обозначает имя существительное? Каковы его постоянные и непостоянные морфологические признаки?</p>	<p>Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания существительного.</p>	<p>Имя существительное: склонение, род, число, падеж.</p>	<p>Научиться определять существительное по его морфологическим признакам, определять род, число, роль в предложении, формировать навыки лингвистического конструирования, лингвистического описания, лингвистиче-</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе. <u>Регулятивные:</u> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования существительного и его признаков.</p>	<p>Формирование устойчиво мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.</p>

						ского анализа.		
22.	<p>Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Что обозначает имя прилагательное? Каковы его морфологические признаки? Какова роль имени прилагательного в предложении? Как определяется написание окончаний в прилагательном?</p>	<p>Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: коллективная работа, самостоятельная работа с учебником, составление лингвистического описания имени прилагательного.</p>	<p>Имя прилагательное: род, падеж, число.</p>	<p>Научиться определять прилагательное по его морфологическим признакам, применять правило написания окончаний прилагательных.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <u>Регулятивные:</u> проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного и его признаков.</p>	<p>Формирование навыков интеграции индивидуального и коллективного конструирования в ходе решения общей задачи.</p>
23.	<p>Р/р Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А. Пластова «Летом»). Правка текста.</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	<p>Что такое описание? Что такое композиция картины? Как собирать материал для написания сочинения-описания?</p>	<p>Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий алгоритма написания сочинения: написание сочинения-описания картины по образцу, с использованием алгоритма, проектирование выполнения домашнего</p>	<p>Сочинение по впечатлениям по картине.</p>	<p>Научиться составлять план сочинения-описания, конструировать текст типа речи описание по алгоритму выполнения задания</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничество в совместном решении задач. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при работе над сочинением.</p>	<p>Формирование интереса к творческой деятельности.</p>

				задания, комментирование выставленных оценок.				
24.	<p>Местоимения 1, 2, 3 лица. Наречие (ознакомление).</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	Какие бывают местоимения? Какая часть речи называется личным местоимением? В чём особенность употребления личных местоимений в форме 3-го лица?	Здоровьесбережения, компьютерного урока, исследовательской деятельности, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант, написание лингвистического описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Местоимения 1, 2, 3 лица. Наречие.	Научиться определять местоимения, указывающие на лицо, правильно использовать их в речи.	<p><u>Коммуникативные:</u> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования местоимения.</p>	Формирование познавательного интереса и устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.
25.	<p>Р/р Основная мысль текста.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Что такое текст? Что такое тема текста? Чем тема текста отличается от идеи текста?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельностиных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: отработка новых знаний, композиционно-тематический анализ текста, проек-	Основная мысль текста.	Научиться определять тему и основную мысль текста, отражать идею, главную мысль текста в заголовке.	<p><u>Коммуникативные:</u> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме.</p> <p><u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.</p>	Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности.

				тирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.				
26.	<p>Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	Как воспроизвести приобретённые навыки в определённом виде деятельности?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, самопроверки и самокоррекции, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с грамматическим заданием.		<p>Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.
27.	<p>Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Как проверять орфограммы? Как определить написание окончаний существительных, прилагательных, глаголов?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и		<p>Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к</p>	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

				работы над ошибками, работа с интерактивной доской по составлению алгоритма для проведения анализа, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.			преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи								
28.	Пунктуация как раздел науки о языке, основные синтаксические понятия: словосочетание, предложение, текст. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие выделяют единицы языка? Что изучает синтаксис? Что изучает пунктуация? Какую роль выполняют знаки препинания?	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа с интерактивной доской по составлению алгоритма для проведения анализа	Пунктуация. Слово-сочетание. Предложение. Текст.	Научиться различать единицы языка, определять, какую роль играют знаки препинания в предложении, формировать навыки лингвистического анализа.	<u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений со знаками препинания.	Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной учебно-познавательной деятельности.
29.	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании	Что такое словосочетание? Какое строение	Здоровьесбережения, компьютерного урока, развития	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых	Словосочетание: главное	Научиться выделять словосочетание в предложении,	<u>Коммуникативные:</u> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской

	сочетании. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	ние словосочетания? Как устанавливается смысловая связь а словосочетании? Как связаны грамматически слова в словосочетании?	исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	знаний: групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	и зависимое слово в словосочетании.	анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании.	форме. <u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании.	деятельности.
30.	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании (продолжение). <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Что такое словосочетание? Каково строение словосочетания? Как устанавливается смысловая связь а словосочетании? Как связаны грамматически слова в словосочетании?	Здоровьесбережения, компьютерного урока, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.	Научиться выделять словосочетание в предложении, анализировать его структуру, устанавливать смысловую связь в словосочетании.	<u>Коммуникативные:</u> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <u>Регулятивные:</u> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании.	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности.
31.	Разбор словосочетания. <i>Урок общеметодической направленности</i>	Как найти главное и зависимое слово в словосочетании? Как	Здоровьесбережения, развивающего обучения, проектной деятельности,	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и	Словосочетание: главное и зависимое	Научиться разбирать словосочетание по алгоритму.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе. <u>Регулятивные:</u> применять методы информационного поиска, в том	Формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения

	<i>сти.</i>	найти средства грамматической связи в словосочетании?	«РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	систематизации изучаемого предметного содержания: проектная работа в группах, творческое задание (конструирование словосочетаний), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	слово в словосочетании.		числе с помощью компьютерных средств. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе разбора словосочетания по алгоритму.	творческого задания.
32.	Предложение. Простое предложение. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое предложение?	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся умений построения и реализации новых знаний: работа в парах, составление предложений; анализируют интонационные конструкции; определяют главные члены в предложении.	Предложение. Простое предложение.	Научиться определять границы предложений.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования отдельных предложений.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи.
33.	Р/р Устное и письменное сжатое изложение. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое сжатие текста? Какие приёмы сжатия текста можно применять при компрессии	Здоровьесбережения, развивающего обучения, индивидуально-личностного обучения, «РКМЧП»,	Формирование учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгорит-	Сжатое изложение.	Научиться выделять главное в тексте, используя приёмы компрессии.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u>	Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.

	<i>сти.</i>	текста?	групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	ма написания изложения: работа в парах, индивидуальная работа с дидактическим материалом и учебником, проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.			осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования компрессии текста.	
34.	Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, побудительные, вопросительные. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие бывают предложения по цели высказывания? Как правильно произнести разные по цели высказывания предложения?	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся умений построения и реализации новых знаний: составление алгоритма опрелеления типа предложения по цели высказывания, работа в парах.	Повествовательные, побудительные, вопросительные предложения.	Научиться определять вид предложения по цели высказывания, правильно произносить эти предложения.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования отдельных предложений.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задачи.
35.	Виды предложений по интонации. Восклицательные предложения. <i>Урок общеметодической направленности</i>	Какие знаки препинания используют в конце восклицательных предложений?	Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания.	Восклицательные предложения.	Научиться различать предложения по эмоциональной окраске, правильно ставить знаки препинания в конце предложения.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки работы в группе. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.

	<i>сти.</i>		нологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	ния: групповая работа (языковой анализ текста)		предложения.	<u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с разной эмоциональной окраской.	
36.	Р/р Обучающее сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища (упр.152 – 154). <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое повествование? Как сделать устный отзыв о сочинении?		Формирование у учащихся контроля и самоконтроля изученных понятий, алгоритма написания сочинений.	Сочинение-повествование. Устный отзыв о сочинении товарища.	Научиться составлять план сочинения-повествования, конструировать текст типа речи повествование по алгоритму выполнения задания.	<u>Коммуникативные:</u> добывать недостающую информацию с помощью вопросов. <u>Регулятивные:</u> формировать ситуацию саморегуляции; сотрудничество в совместном решении задач. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования при работе над сочинением.	Формирование интереса к творческой деятельности.
37.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие члены предложения относятся к главным и второстепенным членам предложения? Что такое подлежащее? Каковы способы его выражения?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах по учебнику, работа с алгоритмами определения членов предложе-	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	Научиться различать главные и второстепенные члены предложения, находить подлежащее в предложении.	<u>Коммуникативные:</u> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и от-	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.

				ния, самостоятельная работа.			ношения, выявляемые в ходе исследования главных и второстепенных членов предложения.	
38.	<p>Главные члены предложения. Сказуемое.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое сказуемое? Каковы способы его выражения?</p>	<p>Здоровьесбережения, развивающего обучения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностиных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах, творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи.</p>	<p>Главные члены предложения. Сказуемое.</p>	<p>Научиться находить сказуемое в предложении.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования главного члена предложения сказуемого.</p>	<p>Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.</p>
39.	<p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>При каких условиях ставится тире между подлежащим и сказуемым в предложении?</p>	<p>Здоровьесбережения, информационно-коммуникационные, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: индивидуальная и коллективная работа с тестами.</p>	<p>Пунктограмма.</p>	<p>Научиться применять правило постановки тире между подлежащим и сказуемым, владеть терминологией.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать). <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в хо-</p>	<p>Формирование интереса к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, образца.</p>

							де исследования данного правила.	
40.	Нераспространённые и распространённые предложения. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие виды предложений выделяют по наличию и отсутствию второстепенных членов предложений?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составляют нераспространённые предложения и распространяют их второстепенными членами.	Нераспространённые и распространённые предложения.	Научиться различать распространённые и нераспространённые предложения.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением. <u>Регулятивные:</u> самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над предложениями.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.
41.	Второстепенные члены предложения (с двумя главными членами). Дополнение. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое дополнение? Чем выражено дополнение? Как отличить дополнение от подлежащего?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обу-	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая, индивидуальная работа, фронталь-	Второстепенные члены предложения.	Научиться находить дополнение по вопросу, отличать дополнение, выраженное существительным в винительном падеже, от подлежащего.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения. <u>Познавательные:</u>	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.

			чение, игровые, метод проектов и др.	ная беседа по содержанию учебника.			объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над дополнением.	
42.	Определение. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое определение? Каковы способы выражения определения?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, индивидуальная работа с лингвистическим портфолио.	Определение.	Научиться находить определение в предложении.	<u>Коммуникативные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над определением.	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.
43.	Обстоятельство. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое обстоятельство? Каковы способы его выражения?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах, работа по алгоритму определения микротем текста.	Обстоятельство.	Научиться находить обстоятельство в предложении, отличать от дополнения, выраженного существительным в косвенном падеже.	<u>Коммуникативные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над обстоятельством.	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности.
44.	Предложения с однородными	Что такое однородные	Здоровьесбережения, само-	Формирование у учащихся способ-	Однородные	Научиться находить од-	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные	Формирование устойчивой мо-

	ми членами, связанными союзами. <i>Урок рефлексии.</i>	члены предложения?	анализа и коррекции действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	ностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы. Индивидуальная работа с тестами, работа с интерактивной доской.	члены предложения.	народные члены предложения.	языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами.	тивации к изучению и закреплению изученного.
45.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО, И. <i>Урок рефлексии.</i>	Какие знаки препинания используются в предложениях с однородными членами предложения? При каких условиях в предложениях с однородными членами ставится запятая?	Здоровьесбережения, самоанализа и коррекции действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы. Индивидуальная работа с тестами, работа с интерактивной доской.	Пунктограмма.	Научиться применять пунктуационные правила постановки запятой в предложениях с однородными членами.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с однородными членами.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению изученного.
46.	Обобщающие слова	Что такое обобщаю-	Здоровьесбережения, ком-	Формирование у учащихся умений	Обобщающие	Научиться находить в	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учеб-	Формирование навыков

	при однородных членах предложения. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	щее слово? Какие знаки препинания используются в предложениях с обобщающим словом?	пьютерного урока, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	построения и реализации новых знаний: работа с учебником, групповая работа(составление алгоритма постановки знаков препинания при обращении.	слова при однородных членах предложения.	предложении обобщающее слово, отличать его от однородных членов предложения, применять пунктуационные правила.	ного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обобщающими словами.	индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма.
47.	Обращение. Знаки препинания при обращении. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Что такое обращение? С какой интонацией произносится обращение? Какие знаки препинания используются в предложениях с обращениями?	Здоровье сбережения, индивидуального обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: урок-презентация, работа с орфограммами, проектирование выполнения домашнего задания.	Обращение.	Научиться находить обращение в тексте, отличать его от подлежащего, применять пунктуационные правила.	<u>Коммуникативные:</u> управлять поведением партнёра (контроль, оценка действия, умение убеждать). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с обращениями.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению изученного.
48.	Р/р Письмо как одна из разновидностей текста.	Какими бывают письма?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, раз-	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной	Письмо.	Научиться писать и оформлять письма.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстника-	Формирование устойчивого интереса к творческой деятельно-

	Урок развивающего контроля.		вития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания письма: работа в парах, индивидуальная и творческая работа, работа с черновиком.			ми. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования жанра письмо.	сти, проявления креативных способностей.
49.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. Урок рефлексии.	Каков порядок разбора простого предложения? Как правильно оформить письменный разбор простого предложения?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа в парах, составление памятки по разбору простого предложения, фронтальная работа с орфограммами	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	Научиться выполнять разбор простого предложения по алгоритму.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования простого предложения как синтаксической единицы.	Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению.

50.	Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие знаки препинания используются в сложном предложении? Какие союзы связывают части сложного предложения?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, информационно-коммуникационные дифференцированно-го обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах, индивидуальная и коллективная работа, самостоятельная работа с тестами.	Простые и сложные предложения.	Научиться применять правило постановки запятой в сложном предложении; владеть терминологией; отличать сложносочинённое предложение от сложно-подчинённого.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложных предложений.	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану.
51.	Простые и сложные предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении) (продолжение). <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие знаки препинания используются в сложном предложении? Какие союзы связывают части сложного предложения?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, информационно-коммуникационные дифференцированно-го обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах, индивидуальная и коллективная работа, самостоятельная работа с тестами.	Простые и сложные предложения.	Научиться применять правило постановки запятой в сложном предложении; владеть терминологией; отличать сложносочинённое предложение от сложно-подчинённого.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложных предложений.	Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану.
52.	Синтаксический разбор	Каков порядок разбора	Здоровьесбережения, раз-	Формирование у учащихся способ-	Синтаксический	Научиться выполнять	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учеб-	Формирование устойчивой мо-

	<p>сложного предложения.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>сложного предложения? Как правильно оформить письменный разбор сложного предложения?</p>	<p>включающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>ностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа в парах, составление памятки по разбору сложного предложения, фронтальная работа с орфограммами</p>	<p>разбор сложного предложения.</p>	<p>разбор сложного предложения по алгоритму.</p>	<p>ного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования сложного предложения как синтаксической единицы.</p>	<p>тивации к изучению и закреплению.</p>
53.	<p>Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис простого предложения».</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	<p>Какие существуют пунктограммы? Как правильно расставить знаки препинания в простом и сложном предложении?</p>	<p>Здоровьесбережения, развития навыков обобщения и систематизации знаний, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с грамматическим заданием.</p>		<p>Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	<p>Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.</p>

54.	<p>Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложениях?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа с интерактивной доской по составлению алгоритма для проведения анализа, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
55.	<p>Прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания при прямой речи.</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	Что такое прямая речь? Из каких частей состоит предложение с прямой речью? Какие знаки препинания используют в предложе-	Здоровьесбережения, развивающего обучения, развития творческих способностей и навыков конструирования, проектирования, «РКМЧП», групповые тех-	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: фронтальная работа, работа в парах.	Прямая речь.	Научиться различать прямую речь и слова автора, составлять схемы предложений с прямой речью.	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u></p>	Формирование навыков творческого конструирования по алгоритму.

		ниях с прямой речью?	нологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.				объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений с прямой речью.	
56.	Р/р Диалог. Этикетные диалоги. Тире в начале реплик диалога. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какая синтаксическая конструкция называется диалогом? Как правильно оформить диалог? Как правильно построить диалог?	Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, дифференцированного подхода в обучении, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: фронтальная работа, работа в группах.	Диалог. Этикетные диалоги.	Научиться составлять диалоги, использовать пунктуационные правила при оформлении диалога.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прямой речи и диалога.	Формирование познавательного интереса к изучению нового, способам обобщения и систематизации.
57.	Р/р Контрольное изложение № 1. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения (по Е. Мурашовой, упр. 254). <i>Урок разви-</i>	Что такое сжатие текста? Какие приёмы сжатия текста можно применять при компрессии текста?	Здоровьесбережения, индивидуально-личностного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма написания изложения: работа в парах, индивидуальная работа с	Сжатое изложение.	Научиться выделять главное в тексте, используя приёмы компрессии.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и	Формирование познавательного интереса.

	вающего контроля.			дидактическим материалом и учебником, проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок.			самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования компрессии текста.	
58.	Р/р Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. <i>Урок рефлексии.</i>	Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа с интерактивной доской по составлению алгоритма для проведения анализа, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
59.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием	Какие существуют пунктограммы? Как	Здоровьесбережения, развития навыков обобщения и	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной		Научиться воспроизводить приобретённые зна-	<u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.

	<p>по теме «Синтаксис и пунктуация».</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	<p>правильно расставить знаки препинания в простом и сложном предложении, а также в предложении с прямой речью?</p>	<p>систематизации знаний, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с грамматическим заданием.</p>		<p>ния, навыки в конкретной деятельности.</p>	<p>для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	
60.	<p>Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>Как проверять орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа с интерактивной доской по составлению алгоритма для проведения анализа, проектирование выполнения домашнего</p>		<p>Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.</p>

				задания, комментирование выставленных оценок.				
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи								
61.	<p>Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Гласные звуки.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что изучает фонетика? Какие звуки называют звуками речи? Какие звуки называют гласными? Какие звуки называют ударными?</p>	<p>Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития креативного мышления, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа, творческая работа (лингвистическое повествование), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.</p>	<p>Фонетика. Звук. Гласные звуки.</p>	<p>Научиться различать гласные и согласные звуки, ставить ударение в словах, различать звук и букву.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования согласных и гласных звуков.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p>
62.	<p>Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Как образуются согласные звуки? Какие звуки называют согласными? Какие звуки бывают парными по твёрдости/мягкости? Какие зву-</p>	<p>Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, индивидуального и коллективного проектирования, «РКМЧП», групповые тех-</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа, творческая работа (лингвистическая сказка по</p>	<p>Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.</p>	<p>Научиться различать гласные и согласные звуки, различать твёрдые и мягкие согласные звуки; писать творческую работу.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и</p>	<p>Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания.</p>

		ки являются непарными по твёрдости/мягкости? Какие изменения происходят со звуками в потоке речи? Что такое чередование звуков? Что такое сильная и слабая позиция?	нологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	образцу), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.			формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования твёрдых и мягких согласных.	
63.	Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как образуются согласные звуки? Какие звуки называют согласными? Какие звуки бывают парными по твёрдости/мягкости? Какие звуки являются непарными по твёрдости/мягкости? Какие изменения происходят со звуками в	Здоровьесбережения, развивающего обучения, формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: творческая работа, работа в парах, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Согласные твёрдые и мягкие. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.	Научиться различать гласные и согласные звуки, различать твёрдые и мягкие согласные звуки; писать творческую работу.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования твёрдых и мягких согласных.	Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения творческого задания.

		потоке речи? Что такое чередование звуков? Что такое сильная и слабая позиция?						
64.	Р/р Подготовка к подробному обучающему изложению повествовательного текста (К. Паустовский «Шкапулка»).	Каковы композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание? Как научиться различать и составлять тексты разных типов речи?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, развития исследовательских навыков, развитие умственных действий и творческих способностей, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащих умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий; написание изложения с элементами описания.	Подробное изложение повествовательного текста.	Научиться последовательно излагать текст, сохраняя его стилистические особенности.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с разными видами связи.	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.
65.	Р/р Написание подробного обучающего изложения повествовательного текста (К. Паустовский «Шкапулка»).	Каковы композиционные и языковые признаки текста типов речи повествование и описание? Как научиться различать и составлять тексты разных типов речи?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, развития исследовательских навыков, развитие умственных действий и творческих способностей, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащих умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий; написание изложения с элементами описания.	Подробное обучающее изложение повествовательного текста.	Научиться последовательно излагать текст, сохраняя его стилистические особенности.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.	Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.

	ский «Шка- тулка»).	ование и описание? Как на- учиться раз- личать и со- ставлять тексты раз- ных типов речи?	тие умствен- ных действий и творческих способностей, «РКМЧП», групповые тех- нологии, про- блемное обу- чение, игровые, метод проектов и др.	понятий; написа- ние изложения с элементами опи- сания.	ного тек- ста.		ния. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явле- ния, процессы, связи и от- ношения, выявляемые в ходе работы над текстом с раз- ными видами связи.	
66.	Согласные звонкие и глу- хие. Сонорные согласные. Звонкие и глухие со- гласные, не имеющие парных зву- ков. <i>Урок обще- методической направленно- сти.</i>	Как образу- ются со- гласные зву- ки? Какие звуки назы- вают со- гласными? Какие звуки бывают пар- ными по звонко- сти/глухости ? Какие зву- ки являются непарными по звонко- сти/глухости ? Какие со- гласные на- зывают со- норными? Какое фоне- тическое яв-	Здоровьесбе- режения, фор- мирования ум- ственных действий, ин- дивидуального и коллективно- го проектиро- вания, «РКМЧП», групповые тех- нологии, про- блемное обу- чение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся дея- тельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого пред- метного содержа- ния: работа по со- ставлению памя- тки дифференциро- вания звонких и глухих согласных, выявления оглу- шения и озвонче- ния звуков, работа в парах, проекти- рование выполне- ния домашнего задания, коммен- тирование выстав- ленных оценок.	Соглас- ные звонкие и глухие. Сонор- ные со- гласные. Звонкие и глухие соглас- ные, не имею- щие пар- ных зву- ков.	Научиться различать звонкие и глу- хие соглас- ные, приме- нять правила написания парных со- гласных в слове.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаи- модействия; планировать общие способы работы. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего нау- чения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явле- ния, процессы, связи и от- ношения, выявляемые в хо- де исследования глухих и звонких согласных.	Формирование устойчивой мо- тивации к изуче- нию нового на основе состав- ленного алго- ритма выполне- ния задания.

		ление называется оглушением? Какое фонетическое явление называется озвончением? Какие изменения происходят со звуками в потоке речи? Что такое чередование звуков? Что такое сильная и слабая позиция?						
67.	<p>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Печатные и рукописные; прописные и строчные. Алфавит.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое алфавит? Для чего нужно хорошее знание алфавита? Чем буква отличается от звука?</p>	<p>Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, индивидуального и коллективного проектирования, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с учебником и дидактическим материалом, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, коммен-</p>	<p>Графика. Печатные и рукописные; прописные и строчные. Алфавит.</p>	<p>Научиться составлять различные списки в алфавитном порядке, правильно произносить звуки, буквы.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с алфавитом.</p>	<p>Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.</p>

			и др.	тирование выстав- ленных оценок.				
68.	Р/р Описание предмета. Отбор языковых средств в зависимости от темы, задачи, адресата высказывания. Сочинение-описание. <i>Урок развивающего контроля.</i>	Каковы композиционные и языковые признаки текста типа речи описание?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа по алгоритму конструирования.	Описание предмета.	Научиться воспроизводить приобретённые знания, навыки в конкретной деятельности.	<u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом.	Формирование познавательного интереса.
69.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. <i>Урок рефлексии.</i>	Как обозначается мягкость согласного на письме? В каких сочетаниях согласных мягкость не обозначается мягким знаком?	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, дифференцированного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа в группах с использованием алгоритмов и памяток.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Научиться применять правила обозначения мягкости согласного с помощью мягкого знака, владеть терминологией, методами проверки.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.

			и др.				самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, исследования правила обозначения мягкости на письме процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе.	
70.	Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	При каких условиях буквы е, ё, ю, я обозначают один звук, а при каких – два звука? Какую роль играют буквы е, ё, ю, я, если они обозначают один звук?	Здоровьесбережения, дифференцированного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: работа в парах, самостоятельная работа с текстами.	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	Научиться определять звуковой состав слова.	<u>Коммуникативные:</u> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слов с буквами Е, Ё, Ю, Я, обозначающими два звука.	Формирование навыков анализа.
71.	Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.	Что изучает орфоэпия как раздел науки о языке? Что такое произносительные	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, индивидуального и коллективного	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации	Орфоэпия. Произносительные нормы литера-	Научиться производить орфоэпический анализ слова, владеть терминологией, пользо-	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут	Формирование познавательного интереса.

	Урок общеметодической направленности.	нормы? В каких словарях отражены производные нормы?	проектирования, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	изучаемого предметного содержания: групповая работа с орфоэпическими словарями, составление словарной статьи, работа с текстами, дидактическим материалом на основе орфоэпического словаря.	турного языка. Орфоэпические словари.	ваться словарями, составлять словарную статью.	преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста в речевом отношении.	
72.	Фонетический разбор слова. Урок рефлексии.	Каков порядок фонетического разбора слова? В чём состоит фонетический анализ слова?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков групповой проектной деятельности, групповой деятельности, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: фонетический анализ слова, комплексное повторение на основе дидактического материала	Фонетический разбор слова.	Научиться проводить фонетический разбор.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа слова как фонетической единицы.	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания, формирование навыков анализа.
73.	Р/р Повторение. Описание предметов, изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица»).	Что такое натюрморт? Что такое описание как тип речи? Что такое композиция про-	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий,	Формирование учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого пред-	Описание Предметов.	Научиться создавать текст-описание, составлять план сочинения, видеть красоту изображё-	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности на основе составленного плана, проекта, модели, об-

	Урок общеметодической направленности.	изведения живописи? Что такое замысел художника и с помощью чего он воплощается в картине? Что такое текст? Какова композиция текста-описания?	«РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	метного содержания: аналитическая работа по картине Ф.П. Толстого по алгоритму конструирования, описания.		ного на картине и передавать её с помощью словесных образов.	<u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.	разца.
74.	Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Урок развивающего контроля.	Какие существуют орфограммы? Какие существуют пунктограммы? Что такое звуковой состав слова? Когда звуковой состав слова отличается от его написания?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, диагностики и самодиагностики, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий.		Научиться применять правила написание гласных и согласных в разных морфемах, правильно ставить знаки препинания в простом и сложном предложении, различать звуковой состав слова при его произношении и написании.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования, контрольного теста.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.
75.	Работа над ошибками.	Как проверять орфограммы? Как	Здоровьесбережения, развитие исследо-	Формирование у учащихся способностей к рефлекс-		Научиться анализировать допущенные	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррек-	Формирование устойчивой мотивации к са-

	<i>Урок рефлексии.</i>	правильно расставить знаки препинания?	вательских навыков, коррекции и самокоррекции, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	сии коррекционно-контрольного типа: анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по алгоритму работы над ошибками.		ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	ция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного теста.	мосовершенствованию.
--	------------------------	--	--	---	--	--	--	----------------------

Лексика. Культура речи

76.	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое слово? Что такое лексическое значение слов? Что такое толковый словарь?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа с лексическими словарями, конструирование предложений с многозначными словами.	Лексика. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.	Научиться рассматривать слова с точки зрения лексического значения, различать лексическое и грамматическое значение.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слова как лексической единицы.	Формирование навыков анализа.
77.	Однозначные и многозначные слова.	Какие слова называют однозначными? Ка-	Здоровьесбережения, развитие исследовательских	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых	Однозначные и много-	Научиться определять лексическое значение сло-	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых	Формирование устойчивой мотивации к обучению.

	Урок «открытия» нового знания.	кие слова называют многозначными? Что объединяет значения многозначного слова?	навыков, формирования творческих способностей, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	знаний: коллективная работа с лексическими словарями по алгоритму исследования, конструирование предложений с многозначными словами.	значные слова.	ва, пользоваться толковым словарём для определения лексического значения.	высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы со словарём.	
78.	Прямое и переносное значение слов. Урок «открытия» нового знания.	Что такое прямое значение слова? На чём основано переносное значение слова? Что такое метафора?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: групповая работа с лексическими словарями по алгоритму выполнения заданий при консультативной помощи учителя.	Прямое и переносное значение слов.	Научиться различать прямое и переносное значение слова, пользоваться толковым словарём для определения значения слова, находить в тексте примеры средств выразительности (метафору, олицетворение).	<u>Коммуникативные:</u> Определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с пря-	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской и проектной деятельности.

							мым и переносным значениями.	
79.	Омонимы. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие слова называют омонимами? Как найти омонимы в словаре? Какую роль играют омонимы в речи?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, индивидуального и коллективного проектирования, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся умений построения и реализации новых знаний: составление памятки для определения омонимов, составление словарной статьи, тематического словарика омонимов	Омонимы.	Научиться отличать многозначное слово от омонимов, находить их в словаре.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с омонимами.	Формирование познавательного интереса.
80.	Синонимы. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие слова называют синонимами? В чём особенности структуры и содержания словаря синонимов?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся умений построения и реализации новых знаний: составление памятки для определения синонимов, составление словарной статьи, тематического словарика синонимов.	Синонимы.	Научиться подбирать к слову синонимы, пользоваться словарём синонимов.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в хо-	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.

							де работы с синонимами.	
81.	<p>Р/р Контрольное сочинение № 1. Подготовка к написанию сочинения по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Описание изображённого на картине.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое пейзаж? Что такое описание как тип речи? Что такое композиция произведения живописи? Что такое замысел художника и с помощью чего он воплощается в картине?</p>	<p>Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: аналитическая работа по картине.</p>	<p>Описание изображённого на картине.</p>	<p>Научиться создавать текст-описание, редактировать написанное.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования редактирования текста.</p>	<p>Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.</p>
82.	<p>Р/р Контрольное сочинение №1. Написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Сочинение-описание изображённого на картине.</p> <p><i>Урок обще-</i></p>	<p>Что такое текст? Какова композиция текста-описания?</p>	<p>Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: аналитическая работа по картине.</p>	<p>Описание изображённого на картине.</p>	<p>Научиться создавать текст-описание, редактировать написанное.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u></p>	<p>Формирование интереса к творческой деятельности.</p>

	<i>методической направленности.</i>						объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования редактирования текста.	
83.	Р/р Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>		Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, коррекции и самокоррекции, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по алгоритму работы над ошибками.		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
84.	Антонимы. Толковые словари. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Какие слова называют антонимами? Какую роль играют антонимы в речи?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: составление памятки для определения антонимов, составление словарной статьи, тематического словарика антонимов	Антонимы. Толковые словари.	Научиться подбирать к слову антонимы, использовать антонимы как средство выразительности в своей речи.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с антонимами.	Формирование познавательного интереса.
85.	Р/р Подготовка к подроб-	Что такое текст? Что	Здоровьесбережения, раз-	Формирование у учащихся умений		Научиться пересказывать	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведени-	Формирование устойчивой

	ному изложению и написанию подробно-го изложения от 3 лица. (К. Паустовский «Первый снег»).	такое микротема текста? Что такое подробное изложение? Что такое типы речи?	вития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	к осуществлению контрольной функции; написание подробного изложения		текст с сохранением авторского стиля.	ем (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на микротемы.	мотивации к обучению, творческих способностей.
86.	Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи». Урок развивающего контроля.	Какие существуют виды орфограмм? Какие существуют виды пунктограмм? Какими бывают лексические единицы?	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, самодиагностика и самокоррекция, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль.		Научиться применять правила написания в различных морфемах, постановке знаков препинания.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного теста.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

Морфемика. Орфография. Культура речи

87.	<p>Морфемика как раздел науки о языке. Морфема. Изменение и образование слов.</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	Чем отличается форма слова от однокоренного слова?	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа с тестами.	Морфемика. Морфема. Изменение и образование слов.	Научиться рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, отличать форму слова от однокоренного слова.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования форм слова и однокоренных слов.</p>	Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования.
88.	<p>Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Какая часть слова является окончанием? Как правильно выделить окончание в слове? Что такое нулевое окончание? Какая часть слова называется основой? Как выделить основу в слове?	Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная устная работа по учебнику.	Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.	Научиться выделять окончание и основу слова, рассматривать слово с точки зрения морфемного состава.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов.</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, творческой инициативности и активности.
89.	Р/р Обучающее сочинение	Какие бывают типы	Здоровьесбережения, раз-	Формирование у учащихся дея-	Сочинение по	Научиться создавать	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные	Формирование интереса к твор-

	<p>ние по личным впечатлениям в форме письма-повествования.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	речи? Каковы композиционные признаки текста-повествования?	вития исследований, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	тельность способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание сочинения в форме письма.	личным Впечатлениям в форме письма-повествования.	текст-повествование, редактировать написанное.	<p>языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования редактирования текста.</p>	ческой деятельности.
90.	<p>Корень слова, его назначение в слове.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Что такое корень слова? Чем корень слова отличается от других морфем? Какие слова называют однокоренными?	Здоровьесбережения, развития исследований, личностно-ориентированного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная устная работа по учебнику, составление плана по алгоритму	Корень слова.	Научиться подбирать к слову однокоренные слова.	<p><u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования однокоренных слов и морфемного разбора.</p>	Формирование навыков анализа, индивидуального и коллективного проектирования.
91.	Р/р Рассужде-	Какие бы-	Здоровьесбе-	Формирование у	Рассуж-	Научиться	<u>Коммуникативные:</u>	Формирование

	<p>ние, его структура и разнообразности. Рассуждение в повествовании.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>вают типы речи? Какими композиционными и языковыми признаки текста-рассуждения?</p>	<p>режения, развивающего обучения, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>учащихся умений к осуществлению контрольной функции; написание сочинения-рассуждения</p>	<p>дение.</p>	<p>создавать текст типа рассуждение, формулировать тезис рассуждения.</p>	<p>использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения.</p>	<p>устойчивой мотивации к обучению, развитию креативных способностей.</p>
92.	<p>Суффикс, его назначение в слове.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Какая часть слова называется суффиксом? Как правильно выделить суффикс?</p>	<p>Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностиных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа со словообразовательным конструктором.</p>	<p>Суффикс.</p>	<p>Научиться выделять в слове суффикс, рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов.</p>	<p>Формирование навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.</p>
93.	<p>Приставка, её</p>	<p>Какая часть</p>	<p>Здоровьесбе-</p>	<p>Формирование у</p>	<p>Пристав-</p>	<p>Научиться</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p>	<p>Формирование</p>

	<p>назначение в слове.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>слова называется приставкой?</p> <p>Как образовывать новые слова с помощью приставки?</p>	<p>режения, развитие исследовательских навыков, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа со словообразовательным конструктором.</p>	ка.	<p>выделять приставки в слове, образовывать новые слова с помощью приставок.</p>	<p>формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфемного анализа слов.</p>	<p>навыков индивидуального и коллективного проектирования.</p>
94.	<p>Р/р Обучающее выборочное изложение с изменением лица.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое выборочное изложение? Кто такой рассказчик?</p>	<p>Здоровьесбережения, развивающего обучения, развитие исследовательских навыков, Развитие умственных действий и творческих способностей, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание выборочного изложения с изменением лица.</p>	<p>Выборочное изложение с изменением лица.</p>	<p>Научиться выбирать материал согласно поставленной задаче, передавать текст от 3-го лица.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над текстом с изменением лица.</p>	<p>Формирование творческих способностей через активные формы деятельности.</p>

95.	<p>Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Что такое чередование звуков? Какие бывают чередования?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащих умений построения и реализации новых знаний: работа с дидактическим материалом.	Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные.	Научиться чередование в словах рассматривать слово с точки зрения морфемного состава.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с чередованием звуков.</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков коллективного и индивидуального проектирования.
96.	<p>Варианты морфем.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Что называют вариантами морфем? Что называют морфемным составом слова? Что называют звуковым составом слова?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащих деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с тестами по алгоритму.	Варианты морфем.	Научиться выделять морфемы в слове, находить чередование в словах.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором есть слова с чередованием.</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования.
97.	Морфемный	Что такое	Здоровьесбе-	Формирование у	Мор-	Научиться	<u>Коммуникативные:</u>	Формирование

	<p>разбор слова.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>морфема? Что такое морфемный разбор слова, морфемный состав слова? Что такое чередование?</p>	<p>режения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: самопроверка и взаимопроверка по материалам учебника.</p>	<p>фемный разбор слова.</p>	<p>рассматривать слово с точки зрения его морфемного состава, научиться различать однокоренные слова и грамматическую основу слова.</p>	<p>использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования морфемного состава слова.</p>	<p>навыков анализа, работы в парах по алгоритму.</p>
98.	<p>Правописание гласных и согласных в приставках.</p> <p><i>Урок «открытия» нового знания.</i></p>	<p>Какую приставку называют одной-единственной? Какие правила применяют при написании одновариантных приставок?</p>	<p>Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: фронтальная работа по учебнику, конструирование слов приставочным способом по алгоритму.</p>	<p>Орфограмма-буква.</p>	<p>Научиться определять орфограмму в приставке слова, применять правила написания гласных и согласных в приставках.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов с одновариантными приставками.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму.</p>

99.	Буквы З и С на конце приставок. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Когда пишутся буквы з и с на конце приставок?	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся умений построения и реализации новых знаний: работа с орфограммами по алгоритму лингвистического портфолио.	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания букв З,С на конце приставок, применять терминологию.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, индивидуального и коллективного проектирования.
100	Буквы З и С на конце приставок (продолжение). <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Когда пишутся буквы з и с на конце приставок?	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся умений построения и реализации новых знаний: работа с орфограммами по алгоритму лингвистического портфолио.	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания букв З, С на конце приставок, применять терминологию.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, индивидуального и коллективного проектирования.
101	Правописание чередующихся	При каких условиях	Здоровьесбережения, раз-	Формирование у учащихся умений	Орфограмма-	Научиться применять	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учеб-	Формирование навыков анализа,

	гласных О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	пишутся буквы О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-?	вление исследовательских навыков, развивающего обучения, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	построения и реализации новых знаний: коллективная работа с орфограммами по алгоритму.	буква.	правила написания чередующихся гласных в корне слова, владеть терминологией.	ного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.
102	Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	При каких условиях пишутся буквы О-А в корнях -РОС-/-РАСТ-?	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, развивающего обучения, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся умений построения и реализации новых знаний: творческая работа (лингвистическая сказка, загадка, рассказ)	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания букв А-О в корне слова с чередованием.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию.
103	Буквы Е-О после шипящих в корне.	Когда пишется буква ё в корне после ши-	Здоровьесбережения, развивающего обучения, по-	Формирование учащихся умений построения и реализации новых	Орфограмма-буква.	Научиться применять данное правило, владеть	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навы-

	Урок «открытия» нового знания.	пящих? Какие слова-исключения относятся к этому правилу?	этапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	знаний: составление памятки по теме		терминологией.	<u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило.	ков анализа, конструирования.
104	Буквы И-Ы после Ц. Урок «открытия» нового знания.	Когда пишутся буквы и – ы после ц? какие слова-исключения относятся к этому правилу?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащих умений построения и реализации новых знаний: коллективная работа по алгоритму.	Орфограмма-буква.	Научиться применять данное правило, владеть терминологией.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования данного правила.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию.
105	Повторение изученного по теме «Морфе-	Какие морфемы выделяют в сло-	Здоровьесбережения, развитие исследо-	Формирование учащих способностей к рефлекс-	Морфемика. Орфо-	Научиться рассматривать слово с точки	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаи-	Формирование устойчивой мотивации к

	<p>мика. Орфография». Проверочная работа.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>ве? Чем грамматическая форма слова отличается от однокоренного слова? Какие существуют орфограммы в корне слова?</p>	<p>вательских навыков, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>сии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: фиксирование собственных затруднений в деятельности.</p>	<p>графия.</p>	<p>зрения его морфемного состава, применять орфографические правила.</p>	<p>модействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста.</p>	<p>обучению, навыков анализа, конструирования.</p>
106	<p>Р/р Обучающее описание картины с элементами рассуждения (П. Кончаловский «Сирень в корзине»).</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое текст? Какими композиционными и языковыми признаками текста типа речи описание?</p>	<p>Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное конструирование текста типа речи описание.</p>	<p>Описание картины с элементами рассуждения.</p>	<p>Научиться создавать текст-описание, использовать средства выразительности в своём сочинении.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.</p>	<p>Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.</p>
107	<p>Контрольный диктант № 4 по теме «Морфемика. Орфография».</p>	<p>Какие существуют орфограммы? Как определить написание орфо-</p>	<p>Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, самодиагностики и</p>	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции.</p>		<p>Научиться применять правила, владеть терминологией, методами провер-</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию.</p>

	Урок развивающего контроля.	грамм в корнях с чередующимися гласными? Какие существуют виды пунктограмм?	самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.			ки, правильно ставить знаки препинания.	проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта.	
108	Работа над ошибками. Урок рефлексии.	Как проверять орфограммы? Как правильно расставить знаки препинания в простом и сложном предложении?	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, коррекции и самокоррекции, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по алгоритму работы над ошибками.		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> Определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
Морфология. Орфография. Культура речи								
Имя существительное								
109	Имя существ-	Какие по-	Здоровьесбе-	Формирование у	Имя су-	Научиться	<u>Коммуникативные:</u>	Формирование

	<p>вительное как часть речи.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>стоянные и непостоянные признаки существуют у существительного?</p>	<p>режения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, работа в парах.</p>	<p>ществительное.</p>	<p>определять постоянные и непостоянные признаки существительного.</p>	<p>формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования существительных на постоянные и непостоянные признаки.</p>	<p>навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.</p>
110	<p>Р/р Доказательство и объяснения в рассуждении. Обучающее сочинение-рассуждение.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Какие типы речи существуют? Что такое рассуждение? Что такое аргументы в рассуждении?</p>	<p>Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: выявление композиционных частей текста типа рассуждение.</p>	<p>Доказательство и объяснения в рассуждении. Сочинение-рассуждение.</p>	<p>Научиться подбирать аргументы к сформулированному тезису, делать на их основании вывод.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе доказательств при рассуждении.</p>	<p>Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.</p>
111	<p>Имена существительные одушевлённые</p>	<p>Какие имена существительные на-</p>	<p>Здоровьесбережения, развивающего</p>	<p>Формирование у учащихся умений построения и реа-</p>	<p>Имена существитель-</p>	<p>Научиться различать одушевлённые</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для ото-</p>	<p>Формирование устойчиво мотивации к обуче-</p>

	и неодушевлённые (повторение). <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	зывают одушевлёнными? Какие имена существительные называют неодушевлёнными?	обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	лизации новых знаний: работа в парах, презентации по алгоритму.	ные одушевлённые и неодушевлённые.	и неодушевлённые имена существительные.	бражения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на имена существительные.	нию, навыков анализа, конструирования.
112	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие имена существительные называют собственными? Какие имена существительные называют нарицательными?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: комплексный анализ текста.	Имена существительные собственные и нарицательные.	Научиться отличать имена собственные от имён нарицательных.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста на имена существительные.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, к самосовершенствованию.
113	Род имён существительных.	Как определить род имени суще-	Здоровьесбережения, лично-	Формирование у учащихся деятельности	Род имён существитель-	Научиться определять род имени	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничест-	Формирование устойчивой мотивации к

	<i>Урок общеметодической направленности.</i>	ствительно-го? Как согласуются имена существительные с прилагательными и глаголами прошедшего времени?	ориентированного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа парами, взаимопроверка.	ных.	существительного, согласовывая имя существительное с прилагательным.	во с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён существительных.	обучению, навыков работы по алгоритму выполнения задания.
114	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. <i>Урок рефлексии.</i>	Какие имена существительные имеют только форму множественного числа? В чём особенности их употребления в речи?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков развивающего обучения, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задачи.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	Научиться определять имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму.
115	Р/р Обучающее сжатое	Что такое текст? Что	Здоровьесбережения, раз-	Формирование у учащихся дея-	Сжатое изложе-	Научиться определять	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учеб-	Формирование навыков анализа,

	<p>изложение-повествование (Е. Пермяк «Перо и чернильница»).</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	такое тема текста? Какие существуют приёмы сжатия текста?	<p>вития исследований, вательских навыков, индивидуального и коллективного проектирования, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>тельность способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предмета: содержание сжатого изложения по алгоритму выполнения задачи.</p>	<p>ние- Повествование.</p>	<p>тему текста, применять приёмы компрессии текста, редактировать написанное.</p>	<p>ного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-рассуждения в сжатом виде.</p>	<p>работы в парах по алгоритму.</p>
116	<p>Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Какие имена существительные имеют форму только единственного числа? В чём особенности употребления их в речи?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: комплексное повторение на основе памяток.</p>	<p>Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.</p>	<p>Научиться определять имена существительные, которые имеют форму единственного числа.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p>проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.</p>	<p>Формирование познавательного интереса.</p>
117	<p>Три склонения имён существительных.</p>	<p>Как определить склонение существительного?</p>	<p>Здоровьесбережения, «РКМЧП», групповые тех-</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и</p>	<p>Склонение имён существитель-</p>	<p>Научиться определять склонение имени суще-</p>	<p><u>Коммуникативные:</u></p> <p>управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего дейст-</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению.</p>

	Урок общеметодической направленности.	го? Что такое склонение имени существительного?	нологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с орфограммами.	ных.	ствительного.	вия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.	
118	Падеж имён существительных. Урок общеметодической направленности.	Какие падежи существуют у существительных? Как определить падеж имени существительного? В чём особенности употребления имён существительных в падежных формах?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективное конструирование памяток решения задачи.	Падеж имён существительных.	Научиться определять падеж имени существительного, отработать правила согласования существительных.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.	Формирование навыков анализа, самопроверки и взаимопроверки.
119	Правописание гласных в падежных окончаниях.	Какие гласные пишутся в окончаниях?	Здоровьесбережения, развивающего	Формирование у учащихся деятельности способностей	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаи-	Формирование навыков анализа, работы в парах

	<p>чаниях существительных в единственном числе.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>ях существительных на -ия, -ие, -ий в единственном числе?</p>	<p>обучения, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: урок-презентация.</p>		<p>написания гласных в окончаниях имён существительных.</p>	<p>модействия.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.</p>	<p>по алгоритму.</p>
120	<p>Р/р Обучающее подробное изложение с изменением лица рассказчика.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое текст? Что такое тема текста?</p>	<p>Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание изложения по алгоритму.</p>	<p>Подробное изложение с изменением лица рассказчика.</p>	<p>Научиться пересказывать текст с изменением лица рассказчика.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста.</p>	<p>Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму.</p>
121	<p>Множественное число имён существительных.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>Как правильно образовывать форму И. п. и Р. п. множественного числа имени существительного?</p>	<p>Здоровьесбережения, развивающего обучения, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП»,</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: составление лингвистического</p>	<p>Множественное число имён существительных.</p>	<p>Научиться правильно образовывать форму множественного числа.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к</p>	<p>Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.</p>

			групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	рассказа, загадки, сказки.			преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён существительных.	
122	<p>Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Какие существуют правила написания букв о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, информационно-коммуникационное, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа с орфограммами.	Орфограмма-буква.	Научиться применять изучаемое правило.	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования имён существительных.</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению.
123	<p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	Каково морфологическое значение имени существительного? Какие существуют по-	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков поэтапного формирования умственных	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа с мате-	Имя существительное.	Научиться выполнять морфологический разбор имени существительного.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего нау-</p>	Формирование навыков комплексного анализа.

		стоянные признаки существительного? Как изменяется имя существительное? Какую роль играет существительное в предложении?	действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	риалами учебника, парная работа.			чения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён существительных.	
124	Контрольный диктант №5 по теме «Имя существительное». <i>Урок развивающего контроля.</i>	Как определить написание орфограмм в окончании имени существительного? Как правильно расставить знаки препинания в простом и сложном предложении?	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции		Научиться применять правила, владеть терминологией.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольной работы.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
125	Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	Как проверять орфограммы? Как проверить правильность постановки зна-	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, коррекции и самокоррекции,	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: анализ ошибок, допущенных в		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

		ков препи- вания в про- стом и сложном предложе- нии?	«РКМЧП», групповые тех- нологии, про- блемное обу- чение, игровые, метод проектов и др.	контрольном тесте по алгоритму ра- боты над ошибка- ми.			движущую силу своего нау- чения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явле- ния, процессы, связи и от- ношения, выявляемые в хо- де исследования ошибок контрольного диктанта.	
126	Р/р Обучаю- щее сочине- ние по карти- не (Г. Нисский «Февраль. Подмоско- вье»).	Каковы лек- сические признаки описания? Что такое текст? Како- вы компози- ционные и языковые признаки текста типа речи описа- ние?	Здоровьесбе- режения, раз- вития исследо- вательских на- выков, «РКМЧП», групповые тех- нологии, про- блемное обу- чение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции		Научиться создавать текст- описание.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведени- ем (контроль, самокоррек- ция, оценка своего дейст- вия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явле- ния, процессы, связи и от- ношения, выявляемые в хо- де создания текста- описания.	Формирование навыков самоанализа и самоконтроля.
Имя прилагательное								
127	Имя прилага- тельное как часть речи. Синтаксиче- ская роль имени прила- гательного.	Что обозна- чает имя прилага- тельное? Каковы его непостоян- ные призна- ки? Какую	Здоровьесбе- режения, по- этапного фор- мирования ум- ственных дей- ствий, «РКМЧП», групповые тех-	Формирование у учащихся дея- тельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого пред-	Имя прилага- тельное.	Научиться находить в предложениях имена прила- гательные, определять их постоянные морфологиче-	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаи- модействия. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего нау- чения, свою способность к	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму.

	<i>Урок общепедagogической направленности.</i>	роль играет имя прилагательное в предложении?	нологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	метного содержания: коллективная и самостоятельная работа.		ские признаки.	преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательных.	
128	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного (продолжение). <i>Урок общепедagogической направленности.</i>	Что обозначает имя прилагательное? Каковы его непостоянные признаки? Какую роль играет имя прилагательное в предложении?	Здоровьесбережения, поэтапного Формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная и самостоятельная работа.	Имя прилагательное.	Научиться находить в предложениях имена прилагательные, определять их постоянные морфологические признаки.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательных.	Формирование навыков анализа, работы в парах по алгоритму.
129	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. <i>Урок рефлексии</i>	Как проверить написание гласной в окончании прилагательного? Какие окончания имеют прилагательные в разных падежных	Здоровьесбережения, дифференцированного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная работа.	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания гласных в окончаниях имён прилагательных.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u>	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

		формах?					объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён прилагательных.	
130	<p>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую (продолжение).</p> <p><i>Урок рефлексии</i></p>	Как проверить написание гласной в окончании прилагательного? Какие окончания имеют прилагательные в разных падежных формах?	Здоровьесбережения, дифференцированного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная работа.	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило написания гласных в окончаниях имён прилагательных.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования окончаний имён прилагательных.</p>	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
131	Р/р Контрольное сочинение № 2. Подготовка к написанию сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-	<p>Что такое описание как тип речи? Какова роль прилагательного в описании?</p> <p>Что такое текст? Что такое тема текста? Какова его основная мысль?</p>	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, самоидентификации и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание изложения по алгоритму.	Описание животного.	Научиться определять тему текста и его основную мысль, составлять план, пересказывать текст.	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и от-</p>	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию, творческой инициативности.

	ю») <i>Урок общеметодической направленности.</i>		и др.				ношения, выявляемые входе создания текста-описания.	
132	Р/р Контрольное сочинение № 2. Написание сочинения-описания животного. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану). (А. Куприн «Ю-ю») <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое описание как тип речи? Какова роль прилагательного в описании? Что такое текст? Что такое тема текста? Какова его основная мысль?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание изложения по алгоритму.	Описание животного.	Научиться определять тему текста и его основную мысль, составлять план, пересказывать текст.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые входе создания текста-описания.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию, творческой инициативности.
133	Р/р Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	Как проверять орфограммы? Как проверить правильность постановки знаков препинания в простом и сложном предложении?	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, коррекции и самокоррекции, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые,	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по алгоритму работы над ошибками.		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u>	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

		нии?	метод проектов и др.				объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	
134	Прилагательные полные и краткие. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое краткие прилагательные? Как изменяются краткие прилагательные? Какую роль играют краткие прилагательные в предложении?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с дидактическим материалом.	Прилагательные полные и краткие.	Научиться образовывать краткую форму имени прилагательного, правильно ставить ударение в формах мужского и женского рода, использовать их в речи.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён прилагательных.	Формирование навыков комплексного анализа.
135	Прилагательные полные и краткие (продолжение). <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое краткие прилагательные? Как изменяются краткие прилагательные? Какую роль играют краткие	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с дидактическим	Прилагательные полные и краткие.	Научиться образовывать краткую форму имени прилагательного, правильно ставить ударение в формах мужского и женского ро-	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в	Формирование навыков комплексного анализа.

		прилагательные в предложении?	и др.	материалом.		да, использовать их в речи.	обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён прилагательных.	
136	Р/р Описание животного на основе изображения. Обучающее сочинение по картине (А. Комаров «Наводнение»). <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое описание? Что такое композиция картины? Что такое деталь в живописи?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции	Описание животного на основе изображения.	Научиться собирать материал для написания сочинения.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.
137	Морфологический разбор имени прилагательного. <i>Урок рефлексии.</i>	Что такое имя прилагательное как часть речи?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые,	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы:	Имя прилагательное.	Научиться характеризовать имя прилагательное как часть речи.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.	Формирование устойчивой мотивации к коллективным способам деятельности.

			метод проектов и др.				<u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа имён прилагательных.	
138	Р/р Обучающее сочинение «Как я испугался». <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое повествование? Что такое тема и основная мысль текста?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции.		Научиться собирать материал для написания сочинения.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста.	Формирование навыков анализа, работы в парах.
139	Контрольный диктант № 6 по теме «Имя прилагательное». <i>Урок развивающего контроля.</i>	Какие существуют правила написания слов? Какие существуют пунктограммы?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции		Научиться применять правила написания слов, постановки знаков препинания.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и от-	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

			и др.				ношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта.	
140	Работа над ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	Как проверить орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении?	Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, коррекции и самокоррекции, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по алгоритму работы над ошибками.		Научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

Глагол

141	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое глагол как часть речи? Какую роль играют глаголы в речи?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, дифференцированного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с учебником, парная работа.	Глагол.	Научиться исследовать глаголы в речи.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u>	Формирование познавательного интереса, формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.
-----	---	--	---	--	---------	---------------------------------------	--	--

							объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на постоянные и непостоянные признаки.	
142	НЕ с глаголами. <i>Урок рефлексии.</i>	Как пишется НЕ с глаголами? В каких случаях НЕ с глаголами пишется слитно?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа с тестами, фронтальная работа по учебнику.	Орфо-грамматическая буква.	Научиться применять правило написания НЕ с глаголами.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на данное правило.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
143	Р/р Понятие о рассказе, его особенностях, структуре, стиле. Рассказ на тему пословицы. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое рассказ? К какому типу речи он относится?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, развития исследовательских навыков, Формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, про-	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: выполнение творческой работы по алгоритму.	Рассказ.	Научиться составлять рассказ о себе, использовать глаголы.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явле-	Формирование навыков выполнения задания по образцу.

			блемное обучение, игровые, метод проектов и др.				ния, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания невыдуманного рассказа о себе.	
144	<p>Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ (ТЬСЯ) – ТИ (ТИСЬ), -ЧЬ (ЧЬСЯ).</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое неопределённая форма глагола? Какие постоянные признаки имеет неопределённая форма глагола? Когда пишется Ъ в неопределённой форме глагола?</p>	<p>Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с дидактическим материалом, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой.</p>	<p>Неопределённая форма глагола.</p>	<p>Научиться определять неопределённую форму глагола.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на данное правило.</p>	<p>Формирование навыков анализа.</p>
145	<p>Неопределённая форма глагола. Инфинитив на ТЬ (ТЬСЯ) – ТИ (ТИСЬ), -ЧЬ (ЧЬСЯ).</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	<p>Что такое неопределённая форма глагола? Какие постоянные признаки имеет неопределённая форма глагола? Когда пишется Ъ в</p>	<p>Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с дидактическим материалом, объясни-</p>	<p>Неопределённая форма глагола.</p>	<p>Научиться определять неопределённую форму глагола.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в</p>	<p>Формирование навыков анализа.</p>

		неопределённой форме глагола?		тельный диктант с последующей взаимопроверкой.			новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов на данное правило.	
146	Р/р Обучающее устное изложение. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое текст? Как определить тему текста? Что такое основная мысль текста?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: написание изложения по алгоритму.	Устное изложение.	Научиться подробно пересказывать текст.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе устного пересказа текста.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
147	Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в неопределённой форме глагола (повторение). <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Что такое неопределённая форма глагола? Какие постоянные признаки имеет неопределённая форма глагола? Когда пишется Ь в	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:	Орфограмма-буква.	Научиться определять неопределённую форму глагола.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в	Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.

		неопределённой форме глагола?					новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе устного пересказа текста.	
148	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие существуют виды глагола? Как определить вид глагола?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа, лингвистическое конструирование.	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	Научиться определять вид глагола, владеть терминологией.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования глаголов нахождение вида.	Формирование навыков конструирования по образцу.
149	Буквы Е-И в корнях с чередованием (бер-бир, мер-мир, дер-дир, пер-пир, тер-тир, стел-стил) <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Что такое чередование? От чего зависит выбор гласной Е - И в корнях с чередованием?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обу-	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: работа в парах, работа с таблицей по алгоритму.	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило и выполнять различные способы проверки.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u>	Формирование устойчивой мотивации к обучению.

			чение, игровые, метод проектов и др.				объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют слова на данное правило.	
150	Р/р Невыдуманный рассказ о себе. <i>Урок развивающего контроля.</i>	Что такое рассказ? К какому типу речи он относится?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, развивающего обучения, самодиагностики и самокоррекции результатов, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции	Невыдуманный рассказ о себе.	Научиться составлять рассказ о себе, использовать глаголы.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания невыдуманного рассказа о себе.	Формирование навыков выполнения задания по образцу.
151	Время глагола. Прошедшее время глагола. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Как определить время глагола? На какие вопросы отвечают глаголы прошедшего времени? Как изменяются глаголы прошедшего времени? Как об-	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, коллективного взаимодействия, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: коллективная работа по учебнику, самостоятельная работа с орфограммами.	Время глагола. Прошедшее время глагола.	Научиться образовывать форму прошедшего времени глагола, определять его непостоянные признаки.	<u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

		разуются глаголы прошедшего времени?	и др.				формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы прошедшего времени.	
152	Настоящее время глагола. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Какие глаголы могут иметь формы настоящего времени? Как изменяются глаголы в форме настоящего времени?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, дифференцированного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование учащихся умений построения и реализации новых знаний: работа в парах с орфограммами по алгоритму.	Настоящее время глагола.	Научиться образовывать форму настоящего времени глагола, использовать глаголы в настоящем времени в речи, владеть терминологией.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы настоящего времени.	Формирование познавательного интереса.
153	Будущее время глагола. <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Как образуется будущее время глагола? Какие формы имеют глаголы в форме будущего времени?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, дифференцированного обучения, «РКМЧП», групповые тех-	Формирование учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа с дидактическим материалом.	Будущее время глагола.	Научиться образовывать форму будущего времени глагола, использовать глаголы в настоящем времени в речи, владеть тер-	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и	Формирование познавательного интереса.

			нологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.			минологией.	самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста, в котором присутствуют глаголы будущего времени.	
154	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как определить спряжение глагола? Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием? Как правильно написать безударное личное окончание глагола?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа по алгоритму, работа с дидактическим материалом, составление памяток-алгоритмов.	Спряжение глаголов.	Научиться определять спряжение глагола.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов.	Формирование познавательного интереса.
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как правильно написать безударное личное окончание глагола?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа по алгоритму.	Орфограмма-буква.	Научиться применять данное правило.	<u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Формирование познавательного интереса.

			чение, игровые, метод проектов и др.				<u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов.	
156	<p>Правописание безударных личных окончаний глаголов (продолжение).</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Как правильно написать безударное окончание глагола?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа по алгоритму.	Орфограмма-буква.	Научиться применять данное правило.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов.</p>	Формирование познавательного интереса.
157	<p>Р/р Составление описаний и диалогов с использованием глаголов настоящего времени.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Как составить описания и диалоги с использованием глаголов настоящего времени?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, педагоги сотрудничества, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: работа в парах сменного состава.		Научиться составлять диалоги с использованием глаголов.	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в хо-</p>	Формирование навыков анализа.

							де создания диалогов.	
158	<p>Морфологический разбор глагола.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>Каково общее морфологическое значение глагола? Какие постоянные признаки существуют у глагола? Как изменяются глагольные формы? Какова синтаксическая роль глагола в предложении?</p>	<p>Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, педагогики сотрудничества, дифференцированного обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: морфологический разбор.</p>	<p>Морфологический разбор глагола.</p>	<p>Научиться рассматривать глагол как самостоятельную часть речи.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глагола.</p>	<p>Формирование навыков выполнения задания по образцу.</p>
159	<p>Р/р Контрольное изложение № 2. Подготовка к написанию и написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Савчук «Шоколадный торт»).</p> <p><i>Урок развивающего контроля.</i></p>	<p>Что такое сжатое изложение? Какие существуют приёмы сжатия текста?</p>	<p>Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: написание сжатого изложения.</p>	<p>Сжатое изложение.</p>	<p>Научиться применять приёмы сжатия текста.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания сжатого изложения с изменением формы</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.</p>

							лица.	
160	<p>Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Когда пишется Ъ после Ш в глаголах?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение.	Орфограмма-буква.	Научиться применять правило.	<p><u>Коммуникативные:</u> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов.</p>	Формирование устойчивой мотивации к обучению.
161	<p>Употребление времён.</p> <p><i>Урок общеметодической направленности.</i></p>	Какие формы глаголов могут использоваться в рассказе о прошлом?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальный опрос, работа в парах.	Время глагола.	Научиться правильно употреблять временные формы глагола.	<p><u>Коммуникативные:</u> управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p><u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа глаголов, приме-</p>	Формирование навыков анализа, конспектирования.

							нение глаголов различных времён на практике.	
162	Р/р Употребление «живописного настоящего» в повествовании. <i>Урок общеметодической направленности.</i>	Как правильно использовать в речи формы настоящего времени?	Здоровьесбережения, развивающего обучения, развитие умственных действий и творческих способностей, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: составление рассказа с использованием глаголов настоящего времени.	Время глагола.	Научиться составлять рассказы с использованием глаголов настоящего времени.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста с «живописным настоящим».	Формирование навыков выполнения задания по образцу.
163	Р/р Обучающее сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович «Не взяли на рыбалку»)). <i>Урок общеметодической направленности</i>	Что такое повествование? Что такое рассказ?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, развитие умственных действий и творческих способностей, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся деятельности способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: написание сочинения-рассказа по рисунку.	Сочинение-рассказ по рисунку.	Научиться составлять план рассказа, писать текст повествование.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания сочинения-рассказа по рисунку.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.

164	Контрольный диктант №7 по теме «Глагол». <i>Урок развивающего контроля.</i>	Какие существуют орфограммы в корне, в окончаниях слов? Каковы правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, поэтапного формирования умственных действий, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции		Научиться определять орфограммы, ставить знаки препинания.	<u>Коммуникативные:</u> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования контрольного диктанта.	Формирование самоанализа и самоконтроля.
Повторение и систематизация изученного в 5 классе								
165	Разделы науки о языке. <i>Урок рефлексии.</i>	Какие разделы науки о языке существуют?	Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы:	Разделы науки о языке.	Научиться определять орфограммы в корне слова, применять правила написания гласных и согласных в корне слова, использовать способы проверки, владеть терминологией.	<u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами.	Формирование навыков анализа.
166	Р/р Обучаю-	Как опреде-	Здоровьесбе-	Формирование у		Научиться	<u>Коммуникативные:</u>	Формирование

	<p>щее сочинение на одну из тем по выбору.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>лить тип речи? Как определить стиль речи? Что такое тема текста? Как определить основную мысль текста? Как составить план текста?</p>	<p>режения, развитие умственных действий и творческих способностей, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: написание сочинения по выбору.</p>		<p>писать сочинение на выбранную тему.</p>	<p>организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания сочинения.</p>	<p>устойчивой мотивации к самосовершенствованию.</p>
167	<p>Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. Употребление букв Ъ и Ь.</p> <p><i>Урок рефлексии.</i></p>	<p>Какие орфограммы существуют в корне слова, в приставках, в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов? Когда употребляются Ъ и Ь?</p>	<p>Здоровьесбережения, развитие исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.</p>	<p>Формирование учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: комплексное повторение. Работа в парах с дидактическим материалом.</p>	<p>Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях.</p>	<p>Научиться применять правила написания гласных и согласных в приставках, использовать способы проверки, владеть терминологией.</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе комплексного исследования текста с орфограммами.</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.</p>
168	<p>Знаки препинания в простом и сложном</p>	<p>Какие пунктограммы существуют в простом и</p>	<p>Здоровьесбережения, развития исследовательских на-</p>	<p>Формирование учащихся способностей к рефлексии коррекционно-</p>	<p>Пунктограмма. Прямая речь.</p>	<p>Научиться применять правила постановки зна-</p>	<p><u>Коммуникативные:</u> организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстника-</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков</p>

	предложениях и в предложениях с прямой речью. <i>Урок рефлексии.</i>	сложном предложении?	выков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	контрольного типа и реализации коррекционной нормы: комплексное повторение.		ков препинания в простом и сложном предложении.	ми. <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложений.	анализа и конструирования, работы в парах по алгоритму, самопроверки, взаимопроверки.
169	Итоговая контрольная работа. Комплексный анализ текста. <i>Урок развивающего контроля.</i>	Какие существуют виды орфограмм? Какие существуют виды пунктограмм?	Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции.		Научиться анализировать допущенные ошибки.	<u>Коммуникативные:</u> определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений; управлять своим поведением. <u>Регулятивные:</u> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений.	Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
170	Работа над	Как прове-	Здоровьесбе-	Формирование у		Научиться	<u>Коммуникативные:</u>	Формирование

	ошибками. <i>Урок рефлексии.</i>	ритель орфограммы? Как правильно ставить знаки препинания в предложении?	режения, развитие исследовательских навыков, коррекции и самокоррекции, «РКМЧП», групповые технологии, проблемное обучение, игровые, метод проектов и др.	учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа: анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте по алгоритму работы над ошибками.		анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению.	управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия). <u>Регулятивные:</u> осознавать самого себя как движущую силу своего обучения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <u>Познавательные:</u> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования ошибок контрольного диктанта.	устойчивой мотивации к самосовершенствованию.
--	---	--	---	---	--	---	---	---

Тематическое планирование. 6 класс
(204 часа)

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Содержание урока
Язык. Речь. Общение (3 часа)			
1	Русский язык – один из развитых языков мира	Урок открытия нового знания	Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Русский язык как отражение культуры человека.
2	Язык, речь, общение	Урок общеметодологической направленности	Роль языка в жизни человека и общества. Богатство и выразительность русского языка. Языковые единицы, формы речи.
3	РР Ситуация общения	Урок рефлексии	Цель общения, ситуация общения, правила общения. Речевая ситуация как ситуация общения. Компоненты речевой ситуации.
Повторение изученного в 5 классе (10 часов)			
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика	Урок рефлексии	Систематизация изученного о звуковой системе языка. Звуковой состав слова. Звуки речи: гласные-согласные, сильные и слабые позиции. Фонетический разбор слова.
5-6	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов	Урок рефлексии	Систематизация изученного о морфемах. Орфография и орфограммы. Правописание согласных и гласных в корнях слов. Систематизация изученного о составе слова и морфемном разборе. Орфограммы в приставках и окончаниях.
7	Морфология. Части речи	Урок рефлексии	Части речи, их признаки и значение. Морфологический разбор существительного, прилагательного, глагола.
8	РР Сочинение на тему «Интересная встреча»	Урок общеметодологической направленности	Типы речи. Речевые жанры.
9	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания	Урок рефлексии	Словосочетание, типы связи в словосочетаниях. Именные и глагольные словосочетания. Синонимия. Простое предложение, грамматическая основа.
10	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	Урок рефлексии	Простое и сложное предложение, грамматическая основа предложения. Характеристика предложений. Осложнение предложения обращениями, вводными словами, однородными членами предложения.
11	Прямая речь. Диалог		Прямая речь. Структура предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

			Оформление диалога.
12	РР Составление диалога на тему по выбору	Урок общеметодологической направленности	Составление диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями и др.) по выбору в письменной форме.
13	Контрольный диктант по теме «Повторение»	Урок развивающего контроля	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Повторение».
Текст (4 часа)			
14	Текст, его особенности	Урок открытия нового знания	Особенности текста по форме, виду речи, типу речи. Устойчивые разновидности текстов.
15	РР Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	Урок общеметодологической направленности	Тема текста. Главная (основная) мысль. Роль заглавия в определении темы и основной мысли. Сочинение-описание.
16	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	Урок открытия нового знания	Принцип деления на части. Последовательность изложения. Роль начальных и конечных предложений текста. Ключевые слова.
17	РР Стили речи. Официально-деловой стиль	Урок общеметодологической направленности	Стилистические признаки текста. Тип и стиль речи. Сфера использования. Написание заявления, доверенности, расписки.
Лексика. Культура речи (12 часов)			
18	Слово и его лексическое значение	Урок открытия нового знания	Теоретические сведения о лексике. Лексическое значение слова. Одно- и многозначные слова. Антонимы, синонимы, омонимы.
19	РР Собираание материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины А.П. Герасимова «После дождя»	Урок общеметодологической направленности	Материалы к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Словарно-орфографическая работа.
20-21	Общеупотребительные слова. Профессионализмы	Уроки открытия нового знания	Разные слова лексики, работа со словарем. Пометы в толковых словарях. Слова общеупотребительные и необщеупотребительные. Роль профессионализмов в художественных произведениях. Сфера употребления профессиональных слов.
22	Диалектизмы	Урок открытия нового знания	Диалектизмы. Нормы их употребления. Пометы в толковых словарях. Роль диалектизмов в речи. Написание сочинения-рассуждения.
23	Исконно русские и заимствованные слова	Урок открытия нового знания	Способы пополнения словарного запаса русского языка. Причины заимствования слов. Употребление исконно русских и заимствованных слов.
24	Новые слова (неологизмы)	Урок открытия нового знания	Активный и пассивный запас. Причины появления неологизмов. Лексическое значение неологизмов. Общеупотребительные и авторские неологизмы.
25	Устаревшие слова	Урок открытия	Устаревшие слова: архаизмы, историзмы. Пометы в толковом словаре. Роль устаревших

		нового знания	слов в художественном тексте.
26	Словари. Составление словарной статьи	Урок рефлексии	Лингвистические словари разных типов. Принципы составления словарей. Известные собиратели слов. Примеры словарных статей.
27	РР Сжатое изложение	Урок общеметодологической направленности	Написание сжатого изложения.
28	Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи»	Урок развивающего контроля	Контрольные вопросы и задания по изученному разделу. Лексическая работа с текстом.
29	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Урок развивающего контроля	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.
Фразеология. Культура речи (4 часа)			
30	Фразеологизмы	Урок открытия нового знания	Свободные сочетания и фразеологизмы. Пометы в толковых и фразеологических словарях. Фразеологизмы-синонимы.
31	Источники фразеологизмов	Урок открытия нового знания	Роль фразеологизмов в устной и художественной речи. Источники появления некоторых фразеологизмов. Лингвистический анализ текста с фразеологизмами.
32	РР Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор)	Урок общеметодологической направленности	Сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов.
33	Повторение и обобщение по теме «Фразеология. Культура речи»	Урок развивающего контроля	Лексические словари. Виды фразеологизмов по происхождению и употреблению. Творческая работа и тестирование.
Словообразование и орфография. Культура речи (34 часа)			
34	Морфемика и словообразование	Урок рефлексии	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные словообразовательные структуры. Однокоренные слова и формы слова. Морфемный и словообразовательный разбор.
35	РР Описание помещения	Урок общеметодологической направленности	Композиционные и языковые особенности текста-описания помещения. Анализ текстов, содержащих описания помещений. Устное описание помещения.
36 37	Основные способы образования слов в русском языке	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Морфологические способы образования новых слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Выразительные средства словообразования.
38	Неморфологические способы словообразования	Урок рефлексии	Неморфологические способы словообразования. Словообразовательные цепочки.

39	Этимология слов	Урок открытия нового знания	Происхождение слов, изменения в составе слова. Этимология как раздел языкознания. Устное выступление на тему истории того или иного слова.
40	РР Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	Урок общеметодологической направленности	Систематизация материалов для написания сочинения. Составление сложного плана.
41	РР Сочинение-описание помещения	Урок развивающего контроля	Написание сочинения (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.
42	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	Урок рефлексии	Редактирование текста творческой работы
43 44	Буквы а и о в корнях -кос- – -кас-	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях -кос- – -кас-.
45 46	Буквы а и о в корнях -гор- – -гар-	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях -гор- и -гар-.
47 48	Буквы а и о в корнях -зор- – -зар-	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Чередование гласных в корнях слов. Условия выбора О-А в корнях -зор- и -зар-. Составление и анализ таблицы. Рассказ по рисункам.
49	Повторение по теме «Правописание корней с чередованием гласных»	Урок рефлексии	Условия написания гласной в корне с чередованием.
50	Контрольная работа по теме «Правописание корней с чередованием гласных»	Урок развивающего контроля	Контрольная тестовая работа. Анализ работы.
51 52	Буквы ы и и после приставок	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Состав слова. Правописание приставок 1 и 2 группы. Правила написания букв ы и и после приставок, условия выбора гласной буквы.
53	Гласные в приставках пре- и при-	Урок открытия нового знания	Правописание приставок 3 группы. Значения приставок. Правила написания гласных в приставках пре- и при-.
54	Значение приставки ПРИ-	Урок рефлексии	Основные значения приставок ПРИ- и ПРИ-. Выбор приставки в соответствии с лексическим значением.
55	Значение приставки ПРЕ-	Урок рефлексии	Основные значения приставок ПРИ- и ПРИ-. Выбор приставки в соответствии с лексическим значением.
56	РР Выборочное изложение	Урок общеметодологической направленности	Выборочное изложение по произведению художественного текста. Тема, основная мысль, план текста. Особенности работы над выборочным изложением.

57	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Урок развивающего контроля	Проверка знаний, умений и навыков по теме «Словообразование».
58	Анализ контрольного диктанта	Урок рефлексии	Работа над ошибками.
59 60	Соединительные гласные о и е в сложных словах	Уро открытия нового знания, урок рефлексии	Сложные слова. Образование и состав сложных слов. Соединительные суффиксы в сложных словах.
61	Сложносокращённые слова	Урок открытия нового знания	Сложносокращенные слова. Виды сложносокращенных слов по способу образования.
62	Грамматические категории аббревиатур	Урок рефлексии	Род, число сложносокращенных слов. Согласование аббревиатур со словами.
63 64	РР Сочинение – описание по картине Т.Н. Яблонской «Утро»	Урок общеметодологической направленности	Анализ учебных материалов. Устное описание. Составление плана. Написание сочинения.
65	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	Урок рефлексии	Работа над речевыми и грамматическими ошибками.
66	Морфемный и словообразовательный разбор слова	Урок рефлексии	Правила и схемы разбора. Обобщающая таблица. Словарный диктант.
67	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи»	Урок рефлексии	Контрольные вопросы и задания по изученному разделу. Работа со сложным планом сообщения о составе слова и способах словообразования. Составление и заполнение таблицы.
Морфология. Орфография. Культура речи.			
Имя существительное (25 часов)			
68- 69	Имя существительное как часть речи	Уроки рефлексии	Повторение изученного в 5 классе. Морфологические и лексические признаки имени существительного, синтаксическая роль. Имена собственные. Падежные окончания существительных, их правописание. Склонение, словообразование существительных.
70	РР Составление письма другу	Урок общеметодологической направленности	Написание письма другу.
71 72	Разносклоняемые имена существительные	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Склонение существительных, основные сведения о разносклоняемых существительных. Условия написания окончаний разносклоняемых существительных.
73	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя	Урок открытия нового знания	Правописание разносклоняемых существительных.
74	РР Публичное выступление	Урок общемето-	Словарная статья для словаря русских личных имён. Устное выступление о происхождении

		дологической на- правленности	имён.
75	Несклоняемые имена существительные	Урок открытия нового знания	Происхождение несклоняемых существительных. Употребление их в косвенных падежах.
76	Род несклоняемых имён существительных	Урок рефлексии	Род несклоняемых существительных. Употребление в речи. Описание родного края с использованием несклоняемых существительных.
77 78	Имена существительные общего рода	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Понятие о существительных общего рода. Согласование существительных общего рода с прилагательными. Тестовые задания по алгоритму выполнения лингвистической задачи.
79	Морфологический разбор имени существительного	Урок рефлексии	Морфологические признаки существительных. Порядок и схема устного и письменного морфологического разбора существительного.
80	РР Сочинение-описание по личным впечатлениям	Урок общеметодологической направленности	Написание сочинения по личным впечатлениям.
81 82	Не с именами существительными	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Различение не как приставки, частицы и части корня. Условия выбора слитного и раздельного написания. Текст-описание с использованием существительных по теме урока.
83	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Урок развивающего контроля	Проверка знаний, умений и навыков. Написание диктанта и выполнение грамматического задания.
84	Анализ диктанта и работа над ошибками	Урок рефлексии	Выполнение работы над ошибками.
85 86	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик)	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Суффиксы имен существительных. Условия выбора букв ч и щ в суффиксе -чик (-щик).
87 88	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Суффиксы имен существительных. Условия выбора букв Е и И в суффиксах. Объяснение способов образования слов.
89 90	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Суффиксы имен существительных. Условия выбора О-Е после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных.
91	Повторение по теме «Имя существительное»	Урок развивающего контроля	Опорные материалы лингвистического портфолио. Сложный план устного сообщения об имени существительном. Устное выступление.
92	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	Урок развивающего контроля	Составление тестов. Выполнение тестовой работы.
Имя прилагательное (25 часов)			

93	Имя прилагательное как часть речи	Урок рефлексии	Повторение изученного в 5 классе об имени прилагательном как части речи. Грамматические признаки прилагательного.
94	РР Описание природы	Урок общеметодологической направленности	Композиционно-языковые особенности текста-описания. Создание собственного описания.
95 96	Степени сравнения имён прилагательных	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Способы образования степеней сравнения имен прилагательных. Употребление их в речи. Сравнение различных объектов. Таблица степеней сравнения прилагательных.
97 98	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Урок открытия нового знания, урок общеметодологической направленности	Разряды по значению. Значение, грамматические признаки и правописание качественных имен прилагательных. Сочинение-описание природы по составленному плану.
99 100	Относительные прилагательные	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Значение, грамматические признаки и правописание относительных имен прилагательных. Роль относительных прилагательных в речи.
101	РР Выборочное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)	Урок общеметодологической направленности	Написание изложения по произведению художественной литературы. Выбор из исходного текста главной информации.
102	Притяжательные прилагательные	Урок открытия нового знания	Значение, грамматические признаки и правописание относительных имен прилагательных. Правописание притяжательных прилагательных.
103	Морфологический разбор имени прилагательного	Урок рефлексии	Схема устного и письменного морфологического разбора имени прилагательного.
104 105	Слитное и раздельное написание не с прилагательными	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Условия слитного и раздельного написания не с прилагательными.
106	Не с разными частями речи	Урок развивающего контроля	Условия написания не с прилагательными, существительными и глаголами. Подготовка к диктанту.
107	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Урок развивающего контроля	Проверка знаний, умений и навыков. Написание диктанта и выполнение грамматического задания.
108	Анализ диктанта и работа над ошибками	Урок рефлексии	Выполнение работы над ошибками.
109	Гласные о и е после шипящих	Урок открытия	Правила написания гласных о и е после шипящих в суффиксах прилагательных.

	в суффиксах прилагательных	нового знания	
110	РР Сочинение-описание природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»	Урок общеметодологической направленности	Описание пейзажа. Анализ учебных материалов. Устное описание. Написание сочинения.
111 112	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Правила выбора Н и НН в суффиксах прилагательных. Образование от полных имён прилагательных кратких. Устное описание предмета.
113	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	Урок открытия нового знания	Условия написания суффиксов прилагательных -к- и -ск-. Обозначение выбора орфограмм. Заполнение таблицы.
114 115	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Сложные прилагательные. Условия слитного и дефисного написания сложных имен прилагательных. Образование сложных прилагательных.
116	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	Урок развивающего контроля	Контрольные вопросы и задания по изученному разделу. Составление обобщающей таблицы и плана устного сообщения об имени прилагательном.
117	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	Урок развивающего контроля	Устное сообщение об имени прилагательном. Написание комплексного теста.
Имя числительное (18 часов)			
118	Имя числительное как часть речи	Урок открытия нового знания	Понятие числительного, его грамматические признаки. Количественные и порядковые числительные. Синтаксическая роль числительных.
119	Простые и составные числительные	Урок открытия нового знания	Понятие о простых и составных числительных, способы их образования. Анализ числительных в тексте.
120 121	Мягкий знак на конце и в середине числительных	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Правила написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Определение стиля текста, замена в нём цифр словами.
122	РР Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла	Урок общеметодологической направленности	Устное публичное выступление о произведениях народного промысла.
123 124	Порядковые числительные	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Значение порядковых числительных и их синтаксическая роль. Правописание окончаний порядковых числительных и числительных на -сотый, -тысячный, -миллионный, -миллиардный. Употребление порядковых числительных в речи.
125	Разряды количественных числительных	Урок открытия нового знания	Целые, дробные и собирательные числительные.
126	Числительные, обозначающие целые числа	Урок рефлексии	Особенности склонения числительных, обозначающих целые числа. Правописание в косвенных падежах, употребление в речи.

127	Дробные числительные	Урок рефлексии	Структурные части дробных числительных, сочетание дробных числительных с существительными.
128	РР Составление юмористического рассказа по рисунку	Урок общеметодологической направленности	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Написание юмористического рассказа по рисунку.
129	Собирательные числительные	Урок рефлексии	Собирательные числительные, падежные окончания. Особенности сочетания с существительными.
130	Морфологический разбор имени числительного	Урок рефлексии	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени числительного.
131	Повторение изученного в разделе «Имя числительное»	Урок развивающего контроля	Систематизация изученного о значении, правописании и синтаксической роли числительного, особенности склонения и сочетание с существительными.
132	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Урок развивающего контроля	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.
133	Анализ диктанта и работа над ошибками	Урок рефлексии	Работа над ошибками в диктанте.
134	РР Публичное выступление на тему «Береги природу!»	Урок общеметодологической направленности	Устное публичное выступление на тему «Береги природу!»
135	РР Защита исследовательских проектов	Урок общеметодологической направленности	Доклад и презентация. Представление групповых долгосрочных исследовательских проектов.
Местоимение (25 часов)			
136	Местоимение как часть речи	Урок открытия нового знания	Понятие о местоимении. Лексико-грамматическое значение местоимений, их функции в речи.
137 138	Личные местоимения	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Понятие о личных местоимениях. Употребление личных местоимений в речи. Правописание личных местоимений с предлогами. Особенности склонения личных местоимений. Исправление ошибок в употреблении местоимений.
139	Возвратное местоимение себя	Урок открытия нового знания	Лексическое значение, особенности склонения местоимения себя, его синтаксическая роль. Устранение недочётов в употреблении местоимений.
140	РР Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме»	Урок общеметодологической направленности	Составление рассказа по сюжетным рисункам от 1-го лица. Устное описание и письменное сочинение-миниатюра.
141 142	Вопросительные и относительные местоимения	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Понятие о вопросительных местоимениях, их назначение в речи и грамматические особенности. Отличие относительных местоимений от вопросительных. Роль относительных местоимений в сложном предложении. Склонение вопросительных и относительных место-

			имений.
143 144	Неопределенные местоимения	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Отличительные грамматические признаки неопределенных местоимений, способ их образования. Дефисное написание приставки кое- и суффиксов -то, -либо, -нибудь.
145 146	Отрицательные местоимения	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Понятие об отрицательных местоимениях. Образование отрицательных местоимений. Выбор приставок не- и ни-
147	Притяжательные местоимения	Урок открытия нового знания	Грамматические признаки и значение притяжательных местоимений. Правописание и употребление в речи. Склонение притяжательных местоимений. Устранение недочётов в употреблении притяжательных местоимений.
148	Переход личных местоимений в притяжательные	Урок рефлексии	Различение личных и притяжательных местоимений. Устранение недочётов в употреблении притяжательных местоимений.
149	РР Подготовка к написанию сочинения-рассуждения	Урок общеметодологической направленности	Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргументы, вывод), языковые особенности.
150	РР Сочинение-рассуждение	Урок общеметодологической направленности	Написание сочинения-рассуждения на заданную тему. Выделение в сочинении местоимений.
151	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Урок развивающего контроля	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.
152	Анализ диктанта и работа над ошибками	Урок рефлексии	Выполнение работы над ошибками.
153	Указательные местоимения	Урок открытия нового знания	Значение указательных местоимений, их изменение, синтаксическая роль. Указательные местоимения в сложноподчиненном предложении.
154 155	Определительные местоимения	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Грамматические признаки определительных местоимений, синтаксическая роль. Употребление в речи. Склонение словосочетаний с определительными местоимениями.
156	Местоимения и другие части речи	Урок рефлексии	Определение местоимений по признаку сходства с другими частями речи.
157	Морфологический разбор местоимения	Урок рефлексии	Систематизация изученного о грамматических признаках местоимений. Устный и письменный морфологический разбор.
158	РР Контрольное сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»	Урок общеметодологической направленности и развивающего контроля	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине. Подготовка материалов к сочинению, составление плана. Написание сочинения.

159	Повторение изученного по теме «Местоимение»	Урок развивающего контроля	Обобщение и систематизация знаний по разделу. Составление сложного плана устного сообщения о местоимении. Устное выступление. Анализ текстов с заменой чисел словами.
160	Контрольная работа по теме «Местоимение»	Урок развивающего контроля	Написание тестовой контрольной работы.
Глагол (30 часов)			
161 162	Глагол как часть речи	Урок открытия нового знания, рефлексии	Повторение изученного в 5 классе. Морфологические и синтаксические признаки глагола. Роль в речи. Гласные в корнях с чередованием. Личные окончания глагола.
163	РР Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему «Стёпа колет дрова»	Урок общеметодологической направленности	Анализ материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Написание сочинения-рассказа на заданную тему с включением части готового текста.
164 165	Разноспрягаемые глаголы	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Спряжение глаголов. Грамматические признаки разноспрягаемых глаголов. Правописание глагольных форм. Составление и запись диалога на заданную тему.
166 167	Глаголы переходные и непереходные	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Грамматические признаки переходных и непереходных глаголов. Запись слов на тему «Стройка» и составление с ними предложений. Создание сочинения-рассказа по сюжетному рисунку в устной форме.
168	Наклонение глаголов	Урок открытия нового знания	Категория наклонения у глаголов. Употребление глаголов в разных наклонениях.
169	Изъявительное наклонение	Урок рефлексии	Грамматические признаки и значение глаголов изъявительного наклонения. Морфологические нормы. Гласные в суффиксах глаголов прошедшего времени.
170	РР Сжатое изложение	Урок общеметодологической направленности	Написание сжатого изложения по прочитанному тексту.
171 172	Условное наклонение	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Понятие об условном наклонении. Правописание частицы бы с глаголами, ее употребление в речи. Анализ текста и характеристика глаголов. Составление текста на заданную тему и выделение глаголов в условном наклонении.
173	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Урок развивающего контроля	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.
174	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	Урок рефлексии	Выполнение работы над типичными и индивидуальными ошибками.
175 176	Повелительное наклонение глагола	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Грамматические признаки глаголов повелительного наклонения. Образование форм и правописание глаголов повелительного наклонения (суффиксы, Ъ после согласных). Условия выбора букв и и е во 2-м лице множественного числа в повелительном и изъявительном наклонении.

177	РР Рассказ по сюжетным рисункам	Урок общеметодологической направленности	Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему.
178 179	Употребление наклонений	Урок рефлексии	Употребление наклонений в тексте. Выражение просьбы и побуждения к действию с помощью разных наклонений.
180	РР Контрольное изложение	Урок общеметодологической направленности	Написание изложения по произведению художественной литературы.
181	Анализ ошибок, допущенных в изложении	Урок рефлексии	Работа над типичными речевыми, грамматическими и правописными ошибками. Анализ индивидуальных трудностей.
182 183	Безличные глаголы	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Представление о безличных глаголах, особенности их употребления в речи в настоящем, прошедшем и будущем времени.
184 185	Морфологический разбор глагола	Урок рефлексии	Порядок устного и письменного морфологического разбора глагола.
186	РР Рассказ на основе услышанного	Урок общеметодологической направленности	Анализ вступления и заключительной части рассказа на основе услышанного. Написание сочинения на основе услышанного от старших рассказа.
187 188	Правописание гласных в суффиксах глаголов	Урок открытия нового знания, урок рефлексии	Морфемный состав глаголов. Правило выбора гласной в суффиксах -ова- (-ева-) / -ыва- (-ива-). Образование от данных глаголов разных форм времени, лица, наклонения.
189	Повторение изученного по теме «Глагол»	Урок развивающего контроля	Контрольные вопросы и задания по изученному разделу. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Орфографический разбор стихотворения.
190	Контрольная работа по теме «Глагол»	Урок развивающего контроля	Контрольная комплексная работа с использованием тестов разных видов.
Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи (14 часов)			
191	Разделы науки о языке	Урок рефлексии	Язык и его значение. Систематизация знания о разделах науки о языке. Составление и запись сложного плана текста лингвистического повествования.
192 193	Орфография	Урок рефлексии	Орфограммы в приставках. Орфограммы в корне слова. Орфограммы в суффиксах и окончаниях. Орфографический разбор слов.
194 195	Пунктуация	Урок рефлексии	Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования.
196	РР Защита исследовательских проектов	Урок общеметодологической направленности	Представление и защита групповых долгосрочных исследовательских проектов. Анализ презентационных материалов.
197	Лексика и фразеология	Урок рефлексии	Систематизация знаний о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Лексиче-

198			ский разбор слов.
199	Словообразование	Урок рефлексии	Систематизация знаний о словообразовании как разделе науки о языке. Морфемный и словообразовательный анализ слов.
200 201	Морфология	Урок рефлексии	Систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Морфологический анализ частей речи.
202	Синтаксис	Урок рефлексии	Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом. Синтаксический разбор предложения.
203	Итоговый контроль (контрольный тест)	Урок развивающего контроля	Выполнение тестовой работы.
204	Анализ контрольного теста	Урок рефлексии	Объяснительный диктант, анализ единиц языка разных уровней, фронтальный опрос.

**Тематическое планирование. 7 класс
(136 часов)**

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Содержание урока
Русский язык как развивающееся явление (1 час)			
1	Русский язык как развивающееся явление	Урок открытия нового знания	Систематизация сведений о русском языке. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Язык как отражение культуры человека
Повторение изученного в 5 – 6 классах (6 часов)			
2	Синтаксис и пунктуация	Уроки рефлексии	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса, их отличия. Виды предложений. Алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора. Анализ текстов разных стилей и жанров
3	Лексика и фразеология	Урок рефлексии	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Лексический состав языка. Фразеологизмы, их значение и употребление. Лексические нормы
4	Фонетика и орфография	Урок рефлексии	Звуки речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Фонетический разбор слова. Текст, редактирование звучащей речи. Правописание гласных и согласных в составе морфем
5	Словообразование и морфемика	Урок рефлексии	Морфема как минимальная значимая часть слова. Виды морфем. Основа слова. Способы образования слов. Правописание гласных и согласных в составе морфем
6	Морфология и орфография	Урок рефлексии	Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Морфологические нормы
7	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 –	Урок развивающего контроля	Правописание частей речи. Члены предложения. Знаки препинания

	6 классах»		
Тексты и стили (4 часа)			
8	РР Текст	Урок общеметодологической направленности	Текст. Смысловые части и основные средства связи предложений в тексте. Типы речи. Синтаксические нормы
9	РР Стили литературного языка	Урок общеметодологической направленности	Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Стили речи. Разговорная речь, язык художественной литературы. Стилиевые черты текста
10	РР Диалог как текст. Виды диалогов	Урок общеметодологической направленности	Определение диалога, виды (этикетный, расспрос, побуждение, обмен мнениями), их признаки, отличия друг от друга
11	РР Публицистический стиль	Урок общеметодологической направленности	Языковые и композиционные признаки текста публицистического стиля
Морфология (114 часов)			
Причастие (26 часов)			
12	Причастие как часть речи	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Самостоятельные части речи. Вопрос о причастии в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Синтаксическая роль
13	Склонение причастий	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Склонение полных причастий в единственном и множественном числе. Правописание гласных в падежных окончаниях
14	Причастный оборот	Урок открытия нового знания	Причастный оборот как член предложения. Место причастного оборота по отношению к определяемому слову, условия выделения причастного оборота на письме
15	Выделение запятыми причастного оборота	Урок рефлексии	Знаки препинания при причастном обороте. Правило обособления причастного оборота, нормы согласования с определяемым словом
16	РР Сочинение-описание внешности человека	Урок общеметодологической направленности	Описание внешности по личным наблюдениям. Структура текста, языковые особенности («портретные слова»). План, подбор рабочих материалов, конструирование текста
17	Действительные и страдательные причастия	Урок открытия нового знания	Понятие залога. Образование действительных и страдательных причастий, грамматические признаки, нормы употребления
18	Краткие и полные причастия	Урок открытия нового знания	Образование и значение кратких и полных страдательных причастий. Синтаксическая роль, нормы употребления
19 20	Действительные причастия настоящего времени, гласные в суффиксах	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Образование действительных причастий настоящего времени. Условия выбора гласных у(ю) и а(я) в суффиксах действительных причастий

21 22	Действительные причастия прошедшего времени	Урок открытия нового знания	Грамматические признаки действительных причастий прошедшего времени. Орфоэпические нормы употребления в речи
23	РР Изложение с изменением формы действующего лица	Урок общеметодологической направленности	Вторичный текст. Изложение с изменением формы действующего лица с элементами описания внешности. Способы сокращения текста
24	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящих времени	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Грамматические признаки страдательных причастий прошедшего времени. Образование, правила правописания, нормы употребления
25	Страдательные причастия прошедшего времени	Урок открытия нового знания	Грамматические признаки страдательных причастий настоящего времени. Образование, правила правописания, нормы употребления
26	Гласные перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях	Урок рефлексии	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных
27 28	- <i>Н</i> - и - <i>нн</i> - в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	- <i>Н</i> - и - <i>нн</i> - в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Усвоение алгоритма действий при применении правила
29	РР Выборочное изложение с описанием внешности	Урок общеметодологической направленности	Отрывок из рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека». Приемы сжатия информации. Требования к изложениям. Выборочное изложение повествовательного текста с описанием внешности
30	Морфологический разбор причастия	Урок рефлексии	Общее значение причастия, морфологические признаки, синтаксическая роль. Схема устного и письменного морфологического разбора причастия
31 32	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Условия слитного и раздельного написание <i>не</i> с причастиями, а также с другими частями речи (прилагательными, существительными, глаголами)
33	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Урок открытия нового знания	Условия написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени
34	РР Сочинение по личным впечатлениям	Урок общеметодологической направленности	Сочинение на тему «Вы с ним знакомы». Описание внешности человека
35	Повторение изученного по теме «Причастие»	Урок рефлексии	Опорные материалы лингвистического портфолио. Сложный план устного сообщения, публичное выступление. Тестовая работа
36	Контрольный диктант по теме	Урок развиваю-	Значение, морфологические признаки и синтаксическая роль полных и кратких причастий

	«Причастие»	щего контроля	соответствующего залога. Правописание причастий
37	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Урок развивающего контроля	Многоаспектный анализ текста
Деепричастие (11 часов)			
38	Деепричастие как часть речи	Урок открытия нового знания	Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Глагольные и наречные признаки у деепричастия. Синтаксическая и текстообразующая роль деепричастий
39	Деепричастный оборот	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте, согласование с главным словом, нормы употребления. Выделение запятыми одиночного деепричастия
40	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	Урок открытия нового знания	Условия раздельного написания <i>не</i> с деепричастиями, а также с другими частями речи (повторение)
41	Деепричастия несовершенного вида	Урок открытия нового знания	Деепричастия несовершенного вида (обозначение незаконченного действия), их образование. Суффиксы деепричастий несовершенного вида. Характеристика и анализ текстов с точки зрения использования в них языковых средств
42	Деепричастия совершенного вида	Урок открытия нового знания	Деепричастия совершенного вида, их образование и значение (законченное добавочное действие). Суффиксы деепричастий совершенного вида
43	РР Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь»	Урок общеметодологической направленности	Сочинение-рассказ по картине С. Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины
44	Морфологический разбор деепричастия	Урок рефлексии	Порядок устного и письменного морфологического разбора деепричастия
45	Повторение по теме «Деепричастие»	Урок рефлексии	Способы образования деепричастий, правописание <i>не</i> с деепричастиями, запятые при деепричастном обороте
46	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	Урок развивающего контроля	Морфологические признаки и синтаксическая роль деепричастий. Правописание и обособление деепричастий
47	Анализ ошибок, опущенных в диктанте	Урок развивающего контроля	Определение уровня изученного материала. Объяснительный диктант. Нормы употребления деепричастий в устной и письменной речи
48	РР Сжатое изложение	Урок общеметодологической направленности	Основные виды информационной переработки текста. Выбор из исходного текста главной информации. Написание сжатого изложения
Наречие (26 часов)			
49	Наречие как часть речи	Урок открытия нового знания	Грамматические признаки наречия как самостоятельной части речи
50	Смысловые группы наречий	Урок открытия нового знания	Лексико-грамматические значения, выражаемые наречиями. Смысловые вопросы
51	Степени сравнения наречий	Урок открытия	Сравнительная и превосходная степени сравнения наречий. Значение, способы образования.

		нового знания Урок рефлексии	Отличие от форм степеней сравнения прилагательных
52	РР Сочинение в форме дневниковых записей (по картине И. Попова «Первый снег)	Урок общеметодологической направленности	Языковые особенности и структура текста в форме дневниковых записей (по картине И. Попова «Первый снег)
53	Морфологический разбор наречия	Урок рефлексии	Морфологические признаки наречия. Разграничение наречий и других частей речи
54 55	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Разграничение наречий с <i>не</i> и кратких прилагательных с <i>не</i> . Образование наречий с помощью приставок. Условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>
56	РР Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища»	Урок общеметодологической направленности	Композиция сочинения-рассуждения, языковые особенности. Написание сочинения-рассуждения на тему «Прозвища»
57	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	Урок открытия нового знания	Условия выбора букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий. Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с другими частями речи
58 59	<i>Нн</i> и <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Образование наречий от прилагательных. Правила правописания <i>нн</i> и <i>н</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>
60	РР Описание действий	Урок общеметодологической направленности	Особенности описания действий как вида текста, его структура и языковые особенности
61	Контрольный диктант по теме «Наречие»	Урок развивающего контроля	Проверка знаний, умений и навыков по орфографии, пунктуации и грамматике при изучении наречия. Написание текста под диктовку и выполнение грамматического задания
62	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Урок развивающего контроля	Выполнение работы над типичными и индивидуальными ошибками
63	РР Сочинение-репортаж или интервью	Урок общеметодологической направленности	Особенности жанров публицистического стиля речи. Языковые особенности и композиция интервью и репортажа. Описание процесса труда по личным наблюдениям
64	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий	Урок открытия нового знания	Условия выбора букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Повторение правописания <i>о</i> , <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в разных частях слова разных частей речи
65	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	Урок открытия нового знания	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий с приставками <i>из-</i> , <i>до-</i> , <i>с-</i> , <i>в-</i> , <i>на-</i> , <i>за-</i> . Выбор суффикса в зависимости от приставки
66	РР Подробное изложение с элементами сочинения	Урок общеметодологической направленности	Понятие о вторичных текстах. Характеристики подробного изложения, композиция рассказа, порядок следования частей
67	Дефис между частями слова в	Урок открытия	Условия выбора дефиса между частями слова в наречиях, различение наречий с приставка-

68	наречиях	нового знания Урок рефлексии	ми и омонимичных сочетаний
69 70	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных, и в количественных числительных	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Условия слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных, и в количественных числительных
71	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	Урок открытия нового знания	Правила употребления Ъ на конце наречий. Повторение правописания Ъ после шипящих в существительных, прилагательных и глаголах
72	РР Описание внешности и действий по картине Е.Н. Широкова «Друзья»	Урок общеметодологической направленности	Описание внешности и действий человека по картине Е.Н. Широкова «Друзья»
73	Повторение по теме «Наречие»	Урок развивающего контроля	Тестовая работа по теме «Наречие». Устное сообщение о наречии
74	РР Защита учебных проектов в рамках тем «Причастие», «Деепричастие» и «Наречие»	Урок общеметодологической направленности	Доклад и презентация. Представление групповых долгосрочных проектов, созданных в рамках тем «Причастие», «Деепричастие» и «Наречие»
Категория состояния (6 часов)			
75	Категория состояния как часть речи	Урок открытия нового знания	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи (модальные слова, предикативные наречия). Грамматические признаки категории состояния
76	Морфологический разбор категории состояния	Урок рефлексии	Устный и письменный морфологический разбор категории состояния. Разграничение категории состояния и других частей речи
77	РР Сжатое изложение	Урок общеметодологической направленности	Сжатое изложение-описание состояния природы (К.Г. Паустовский. Обыкновенная земля). Характеристики сжатого изложения. Обобщенная форма передачи исходного текста.
78	Повторение по теме «Категория состояния»	Урок рефлексии	Разграничение наречий и категории состояния. Положительная и сравнительная степени категории состояния, синтаксическая роль
79	РР Сочинение на лингвистическую тему	Урок общеметодологической направленности	Создание сочинения на лингвистическую тему с использованием самостоятельно подобранного учебного материала
80	Контрольный диктант по теме «Категория состояния»	Урок развивающего контроля	Проверка предметных знаний, умений и навыков. Написание диктанта и выполнение грамматического задания
Служебные части речи (2 часа)			
81	Служебные части речи	Урок открытия нового знания	Понятие о служебных частях речи, их назначение в тексте. Группы служебных частей речи, случаи перехода одних частей речи в другие
82	РР Учебно-научная речь	Урок общемето-	Композиционно-языковые признаки текста учебно-научного стиля речи. Отзыв и учебный

		дологической на- правленности	доклад
Предлог (8 часов)			
83	Предлог как часть речи	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Предлог как служебная часть речи. Значения, выражаемые предлогами. Роль предлога в предложении и в тексте
84	Употребление предлогов	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Предлоги однозначные и многозначные. Употребление предлогов с существительными, числительными, местоимениями. Предлог перед прилагательными, причастиями и порядковыми числительными
85	Непроизводные и производные предлоги	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Способы образования предлогов: морфологические и неморфологические. Правила употребления существительных с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки</i>
86	Простые и составные предлоги	Урок открытия нового знания	Образование и правописание простых и составных предлогов. Употребление в разговорной и деловой речи
87	Морфологический разбор предлога	Урок рефлексии	Алгоритм морфологического разбора предлога
88	Слитное и раздельное написание производных предлогов	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Условия выбора слитного и раздельного написания производных предлогов, различие на письме омонимичных производных предлогов и наречий, предлогов и существительных
89	РР Рассказ-репортаж на картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа»	Урок общеметодологической направленности	Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» по заданному началу
90	Повторение по теме «Предлог»	Урок развивающего контроля	Морфологические признаки предлогов, их классификация. Устное высказывание. Тестовая работа
Союз (13 часов)			
91	Союз как часть речи	Урок открытия нового знания	Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союза как средства связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Союзы-омонимы
92	Простые и составные союзы	Урок открытия нового знания	Группы союзов по составу. Ф.И. Буслаев и его книга «О преподавании отечественного языка»
93	Союзы сочинительные и подчинительные	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Классификация союзов по значению, группы сочинительных и подчинительных союзов, их роль в речи
94	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	Урок рефлексии	Употребление запятой между предложениями в союзном сложном предложении. Повторение знаков препинания между однородными членами
95	Сочинительные союзы	Урок рефлексии	Значение и группы сочинительных союзов (соединительные, противительные, разделитель-

			ные), их роль в речи
96	Подчинительные союзы	Урок рефлексии	Группы подчинительных союзов и их значение. Использование этимологической справки для объяснения правописания и лексического значения
97	Морфологический разбор союза	Урок рефлексии	Схема устного и письменного морфологического разбора союза
98	РР Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему	Урок общеметодологической направленности	Структура рассуждения, языковые особенности. Специфика публицистического стиля речи. Написание сочинения-рассуждения «Книга – наш друг и советчик»
99 100	Слитное и раздельное написание союзов	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Условия различения на письме союзов <i>также, тоже, чтобы, зато</i> и омонимичных форм наречия и местоимения с частицами, местоимения с предлогом
101	Повторение сведений о предлогах и союзах	Урок рефлексии	Обобщение и систематизация сведений о союзе и предлоге. Союз как средство связи смысловых частей текста
102	Контрольный диктант по темам «Предлог» и «Союз»	Урок развивающего контроля	Правописание союзов и предлогов. Виды разборов. Проверка и тематический контроль
103	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Урок развивающего контроля	Выполнение работы над ошибками. Анализ индивидуальных трудностей
Частица (18 часов)			
104	Частица как часть речи	Урок открытия нового знания	Понятие о частице, значения частиц. Роль частиц в предложении
105	Разряды частиц	Урок открытия нового знания	Разряды частиц по значению: формообразующие и смыслоразличительные
106	Формообразующие частицы	Урок открытия нового знания	Перечень формообразующих частиц, раздельное написание <i>бы</i> со словами
107	Смысловые частицы	Урок открытия нового знания	Смысловые частицы и их назначение в предложении, стили речи, в которых употребляются смысловые частицы, группы смысловых частиц
108	РР Сочинение «Как мне стать чемпионом»	Урок общеметодологической направленности	Особенности рассказа по изображенному на картине, роль описаний в рассказе
109 110	Раздельное и слитное написание частиц	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Условия выбора слитного и дефисного написания частиц
111 112	РР Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	Урок общеметодологической направленности	Сочинение-рассказ с использованием сюжета картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Особенности рассказа по картине, роль описаний
113	Морфологический разбор час-	Урок рефлексии	Порядок устного и письменного разбора частицы

	тицы		
114 115	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> . Смысл положительных и отрицательных предложений с частицей <i>не</i> . Понятие о двойном отрицании, значение <i>ни</i> в устойчивых сочетаниях
116	Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не-</i>	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Условия раздельного и слитного написания <i>не</i> с существительными, прилагательными, глаголами
117	РР Написание инструкции	Урок общеметодологической направленности	Языковые и композиционные особенности текста-инструкции
118	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни-</i> , союз <i>ни... ни...</i>	Урок рефлексии	Правописание <i>ни</i> с разными частями речи. Различение выражений <i>не что иное как...</i> , <i>не кто иной как...</i> , <i>ничто иное...</i> , <i>никто иной...</i>
119	Повторение по теме «Частица»	Урок рефлексии	Использование частиц для выражения разных оттенков значения и для образования форм глагола. Разряды частиц по значению и составу. Смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Употребление частиц с разными частями речи
120	Контрольный диктант по теме «Правописание предлогов, союзов, частиц, употребление их в речи»	Урок развивающего контроля	Служебные слова, их отличие от самостоятельных частей речи. Роль служебных слов в тексте. Правописание предлогов, союзов, частиц, употребление их в речи
121	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Урок развивающего контроля	Общее значение и правописание предлогов, союзов и частиц
Междометие (3 часа)			
122	Междометие как часть речи	Урок открытия нового знания	Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий. Назначение междометий в языке
123	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Урок открытия нового знания	Дефис в междометиях. Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях
124	Повторение по теме «Междометие»	Урок рефлексии	Отличие междометий от самостоятельных и служебных частей речи. Производные и непроизводные междометия. Употребление междометий в значении других частей речи
Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах (12 часов)			
125	Разделы науки о русском языке	Урок рефлексии	Цели изучения языка. Разделы науки о русском языке, единицы языка, изучаемые в них. Роль русского языка как средства общения народов страны и его место в международной жизни
126	РР Текст. Стили речи	Урок общеметодологической направленности	Текст как речевое произведение. Композиционно-языковые признаки разных стилей речи. Сообщение как разновидность повествования публицистического стиля речи.
127	РР Защита исследовательских	Урок общемето-	Представление и защита групповых долгосрочных исследовательских проектов. Анализ

	проектов	дологической на- правленности	презентационных материалов
128	Фонетика. Графика. Орфоэпия	Урок рефлексии	Фонетика и графика как разделы науки о языке. Взаимоотношение букв и звуков в языке и речи. Фонетический разбор. Орфоэпические нормы
129	Лексика. Фразеология	Урок рефлексии	Лексика и фразеология как разделы науки о языке. Общее и различное у синонимов, антонимов и омонимов. Роль диалектов, жаргонов, профессионализмов и устаревших слов в художественных текстах. Лексические нормы (повтор слова, употребление слова в несвойственном значении)
130	Морфемика. Словообразова- ние	Урок рефлексии	Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Назначение морфем. Способы образования слов, правописание морфем. Морфемный и словообразовательный разбор
131	Морфология	Урок рефлексии	Система частей речи. Принципы выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки. Синтаксическая роль. Соблюдение морфологических норм
132	Орфография	Урок рефлексии	Орфография как раздел науки о языке. Буквенные и небуквенные орфограммы. Опознавательные приметы орфограмм. Место орфограммы в слове и между словами, условия выбора
133	Синтаксис	Урок рефлексии	Синтаксис как раздел науки о языке. Назначение словосочетаний и предложений. Способы выражения главных членов предложения. Второстепенные члены. Виды предложений. Синтаксический разбор
134	Пунктуация	Урок рефлексии	Связь между синтаксисом и пунктуацией. Знаки завершения. Условия постановки запятой между частями сложного предложения, при разных способах осложнения простого предложения, при прямой речи и диалоге
135	Контрольный диктант по теме «Повторение и систематиза- ция изученного в 5 – 7 клас- сах»	Урок развиваю- щего контроля	Определение уровня усвоения изученного в 7 классе материала. Написание диктанта. Выполнение грамматического задания
136	Анализ ошибок	Урок развиваю- щего контроля	Комплексный анализ текста. Выполнение работы над ошибками

Тематическое планирование. 8 класс
(102 часа)

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Содержание урока
Русский язык в современном мире (1 час)			
1	Русский язык в современном мире	Урок открытия нового знания	Систематизация сведений о русском языке как развивающемся явлении, литературном языке. Функции русского языка в современном мире. Русский язык как государственный язык и средство межнационального общения
Повторение изученного в 5 – 7 классах (8 часов)			
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: завершения, разделения, выделения	Урок рефлексии	Синтаксические условия употребления знаков препинания
3	Знаки препинания в сложном предложении	Урок рефлексии	Понятие о типах предложения, средствах связи простых предложений в сложном и условиях употребления знаков препинания
4-5	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Урок рефлексии	Правила написания Н и НН в суффиксах разных частей речи. Повторение фонетики, состава слова, орфограмм и морфологии
6	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи	Урок рефлексии	Правописание НЕ с глаголами, деепричастиями, существительными, прилагательными и наречиями на -о. Слитное и раздельное написание НЕ-НИ с местоимениями и наречиями
7	РР Изложение от 3-его лица с грамматическим заданием	Урок общеметодологической направленности	Стиль и тип текста. Строение текста. Понятие о языковых средствах, использованных в тексте. Сжатое и подробное изложение
8	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах»	Урок развивающего контроля	Правописание разных частей речи. Морфологический и синтаксический разбор
9	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Урок развивающего контроля	Работа над ошибками в диктанте. Многоаспектный анализ текста
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7 часов)			
10	Основные единицы синтаксиса	Урок рефлексии	Текст, предложение и словосочетание как единицы синтаксиса, их синтаксическая роль. Признаки словосочетаний
11	РР Текст как единица синтаксиса	Урок общеметодологической направленности	Текст как речевое произведение. Определение текста. Основная мысль. Виды связи в тексте. Характеристика человека
12	Предложение как единица	Урок рефлексии	Смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в составе текста. Смыс-

	синтаксиса		лоразличительная роль знаков препинания
13	Словосочетание как единица синтаксиса	Урок рефлексии	Признаки словосочетания как единицы синтаксиса. Словосочетание и предложение. Словосочетание и сочетание слов
14	Виды словосочетаний	Урок открытия нового знания	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Основные виды словосочетаний. Признаки словосочетаний
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	Урок открытия нового знания	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание
16	Синтаксический разбор словосочетаний	Урок развивающего контроля	Алгоритм выполнения синтаксического разбора словосочетания. Контрольная работа по теме «Словосочетание»
Простое предложение (3 часа)			
17	Грамматическая (предикативная) основа предложения	Урок рефлексии	Структура предложения. Порядок слов в предложении. Главные члены двусоставного предложения, основные типы грамматических основ
18	Порядок слов в предложении. Интонация	Урок открытия нового знания	Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства и основные элементы интонации
19	РР Описание памятника культуры	Урок общеметодологической направленности	Жанровое разнообразие сочинений. Сопоставительный анализ репродукции с изображением памятника культуры. Структура текста-описания, языковые особенности
Двусоставное предложение			
Главные члены предложения (8 часов)			
20	Главные члены предложения	Урок рефлексии	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Повторение пройденного материала о подлежащем и сказуемом. Способы выражения подлежащего и сказуемого
21	Простое глагольное сказуемое	Урок открытия нового знания	Способы выражения простого глагольного сказуемого. Алгоритм определения ПГС
22	РР Описание архитектурного сооружения	Уро общеметодологической направленности	Характерные для публицистики средства языка. Структура текста-описания и его языковые особенности
23	Составное глагольное сказуемое	Урок открытия нового знания	Способы выражения и структура составного глагольного сказуемого. Алгоритм определения СГС
24	Составное именное сказуемое	Урок открытия нового знания	Структура составного именного сказуемого. Морфологические способы выражения именной части. Алгоритм определения СИС
25	Тире между подлежащим и сказуемым	Урок открытия нового знания	Особенности связи подлежащих и сказуемых. Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым
26	Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»	Урок развивающего контроля	Главные члены предложения и способы их выражения. Пунктуационные правила. Определение уровня усвоения изученного материала. Тематический контроль ЗУН
27	Анализ ошибок, допущенных в	Урок развиваю-	Многоаспектный анализ текста. Демонстрация роли пунктуации в передаче смысловой сто-

	диктанте	щего контроля	роны речи. Отработка новых знаний, коллективное проектирование домашнего задания
Второстепенные члены предложения (8 часов)			
28	Роль второстепенных членов предложения	Урок рефлексии	Актуализация знаний о второстепенных членах предложения. Грамматические признаки второстепенных членов предложения
29	Дополнение	Урок открытия нового знания	Морфологическая выраженность дополнения. Грамматическая правильность предложений с дополнением. Прямое и косвенное дополнение
30	Определение	Урок открытия нового знания	Определение как член предложения. Основные признаки и функции. Способы выражения определений. Согласованные и несогласованные определения
31	Приложение. Знаки препинания при нем	Урок открытия нового знания	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении
32	Обстоятельство	Урок открытия нового знания	Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот, знаки препинания при нем
33	Синтаксический разбор двусоставного предложения	Урок рефлексии	Алгоритм синтаксического разбора простого двусоставного предложения. Нормы сочетания слов и их нарушений в речи
34	РР Характеристика человека	Урок общеметодологической направленности	Устные и письменные тексты разных типов и стилей с учетом замысла, адресата и ситуации общения, Смысловая связь частей текста, порядок слов. Характеристика человека, особенности текста
35	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»	Урок рефлексии	Главные и второстепенные члены предложения. Виды и способы их выражения. Определение уровня изученности учебного материала
Односоставные предложения (11 часов)			
36	Главный член односоставного предложения	Урок открытия нового знания	Признаки односоставного предложения. Основные группы. Главный член односоставного предложения
37	Назывные предложения	Урок открытия нового знания	Грамматические признаки назывного предложения (структурные и смысловые особенности). Использование назывных предложений в художественной речи
38	Определенно-личные предложения	Урок открытия нового знания	Структурные и смысловые особенности определено-личных предложений. Текстобрабатывающая роль определено-личных предложений
39	Неопределенно-личные предложения	Урок открытия нового знания	Структурные и смысловые особенности неопределенно-личных предложений. Сфера употребления, способы выражения сказуемого
40	РР Инструкция	Урок общеметодологической направленности	Особенности составления инструкции как речевого жанра. Употребление односоставных предложений в инструкциях разных типов
41	Безличные предложения	Урок открытия нового знания	Грамматические признаки безличных предложений, смысловые особенности. Употребление безличных предложений в речи
42	РР Сочинение-рассуждение на нравственную тему	Урок общеметодологической на-	Типологические особенности рассуждения. Информативность аргументов. Использование аргументов с опорой на личный опыт

		правленности	
43	Неполные предложения	Урок открытия нового знания	Понятие о неполных предложениях, их назначение. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении
44	Синтаксический разбор односоставного предложения	Урок рефлексии	Синтаксический разбор односоставного предложения, нормы сочетания слов и их нарушения в речи
45	Контрольный диктант по теме «Односоставные предложения»	Урок развивающего контроля	Виды односоставных предложений. Проверка и тематический контроль знаний, умений и навыков
46	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Урок развивающего контроля	Определение уровня усвоения изученного материала. Основные нормы русского литературного языка. Объяснительный диктант. Работа с тестами
Простое осложненное предложение (33 часа)			
Понятие об осложненном предложении (1 час)			
47	Понятие об осложненном предложении	Урок рефлексии	Грамматические признаки осложненного предложения, виды осложнения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)
Однородные члены предложения (12 часов)			
48	Понятие об однородных членах предложения	Урок открытия нового знания	Условия однородности членов предложения. Средства связи между однородными членами
49	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	Урок открытия нового знания	Особенности и функции однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами
50	РР Изложение	Урок общеметодологической направленности	Сравнительная характеристика человека как вид текста. Строение, языковые особенности
51	Однородные и неоднородные определения	Урок открытия нового знания	Условия и особенности однородности и неоднородности определений
52	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Урок открытия нового знания	Группы сочинительных союзов, их значение. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами. Интонационное и пунктуационное оформление предложений
53		Урок рефлексии	
54	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Урок открытия нового знания	Обобщающие слова перед однородными членами предложения и после них. Грамматические признаки однородного ряда. Правила постановки знаков препинания
55		Урок рефлексии	
56	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	Урок рефлексии	Условия однородности членов предложения и правила постановки знаков препинания при них. Роль предложений с обобщающими словами в текстах различных стилей
57	Пунктуационный разбор пред-	Урок рефлексии	Правила пунктуации и грамматические нормы в предложении с однородными членами

	ложения с однородными членами		(обобщение). Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений
58	РР Сочинение по картине	Уроки общеметодологической направленности	Языковые особенности и структура текста-описания (по картине Ф.А. Васильева «Мокрый луг»). Комплексный анализ текста
59	Контрольный урок по теме «Однородные члены предложения»	Урок развивающего контроля	Определение уровня освоения изученного материала. Средства связи однородных членов предложения, знаки препинания при них. Интонационные особенности
Обособленные члены предложения (19 часов)			
60	Понятие об обособлении	Урок открытия нового знания	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Грамматические признаки обособленных членов в предложении
61 62	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Условия и функции обособления согласованных распространенных определений, несогласованных определений, знаки препинания при них. Интонация предложений с обособленными определениями
63	Обобщающий урок по теме «Обособленные определения»	Урок рефлексии	Правила обособления определений. Интонация и графическое обозначение предложений с обособленными согласованными и несогласованными определениями. Создание текстов разных стилей и типов
64 65	РР Рассуждение на дискуссионную тему	Урок общеметодологической направленности	Основные части рассуждения на основе спорного утверждения. Определение смысловой связи частей текста
66 67	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них. Отсутствие или наличие запятой перед союзом <i>как</i>
68	Обобщающий урок по теме «Обособленные приложения»	Урок рефлексии	Основные условия обособления приложений. Интонационные особенности. Синтаксические синонимы
69 70	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Условия обособления и функции обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Предложения со сравнительными оборотами. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогом
71	Обобщающий урок по теме «Обособленные обстоятельства»	Урок рефлексии	Правила обособления обстоятельств. Интонация предложений с обособленными обстоятельствами. Синтаксические синонимы
72 73	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них	Урок открытия нового знания Урок рефлексии	Основные признаки и функции уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности. Обособление дополнения с предлогами
74	Обобщающий урок по теме	Урок рефлексии	Условия обособления уточняющих членов предложения. Пунктуационное оформление

	«Обособленные уточняющие члены предложения»		
75	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Урок рефлексии	Обособленные и уточняющие члены предложения. Textoобразующая роль таких предложений. Синтаксическая синонимия
76	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	Урок рефлексии	Выделительные знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения
77	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	Урок развивающего контроля	Контроль за прочностью усвоения знаний по теме. Условия и правила обособления членов предложения. Пунктуационные нормы
78	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Урок развивающего контроля	Развитие речевых навыков грамотного употребления обособленных и уточняющих членов предложения в различных синтаксических конструкциях
Слова, грамматически не связанные с членами предложения (18 часов)			
Обращение (4 часа)			
79	Обращение	Урок открытия нового знания	Назначение (звательная, оценочная и изобразительная функции) и способы выражения обращения. Распространённые обращения
80	Выделительные знаки препинания при обращении	Урок открытия нового знания	Пунктуация при обращении. Употребление обращений в речи
81	РР Эпистолярный жанр, составление делового письма	Урок общеметодологической направленности	Эпистолярный жанр: специфика и приметы. Деловое письмо. Особенности делового стиля речи
82	РР Защита учебных проектов	Урок общеметодологической направленности	Доклад и презентация. Представление групповых долгосрочных проектов, созданных в рамках тем «Однородные члены предложения» и «Обособленные члены предложения»
Вводные и вставные конструкции (8 часов)			
83	Вводные конструкции	Урок открытия нового знания	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания
84	Группы вводных слов и вводных словосочетаний по значению	Урок открытия нового знания	Группы вводных конструкций по значению, их стилистические функции. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста
85	Выделительные знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях	Урок открытия нового знания	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. Одиночные и парные знаки препинания
86	Вставные слова, словосочета-	Урок открытия	Особенности употребления вставных конструкций, их стилистические функции. Интонация

	ния и предложения	нового знания	предложений с вставными конструкциями
87	РР Публичное выступление	Урок общеметодологической направленности	Требования к устному выступлению. Структура и специфические особенности публицистического стиля речи
88	Междометия в предложении	Урок открытия нового знания	Роль междометий в предложении и тексте. Знаки препинания. Использование этимологической справки для объяснения написания
89	Синтаксический и пунктуационный разбор	Урок рефлексии	Правила синтаксического и пунктуационного разбора предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения
90	Контрольный урок по теме «Вводные и вставные конструкции»	Урок развивающего контроля	Проверка предметных знаний, умений и навыков. Многоаспектный анализ текста, участие в обсуждении проблемы
Понятие о чужой речи (8 часов)			
91	Понятие о чужой речи	Урок открытия нового знания	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью
92	Прямая речь	Урок открытия нового знания	Предложения с прямой речью. Замена косвенной речи прямой. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной
93	Диалог	Урок открытия нового знания	Диалог, знаки препинания при нем
94	РР Рассказ	Урок общеметодологической направленности	Структурные компоненты рассказа. Создание рассказа, в основе которого лежит повествование о случае из жизни очевидца события
95	Цитата	Урок открытия нового знания	Цитаты и знаки препинания при них. Правила оформления цитат
96	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью	Урок рефлексии	Структурные особенности и функции предложений с чужой речью. Алгоритм синтаксического и пунктуационного разбора предложений с чужой речью
97	Контрольный диктант по теме «Чужая речь»	Урок развивающего контроля	Контроль за прочностью усвоения знаний по теме. Оформление чужой речи на письме. Грамматическое задание
98	Анализ ошибок, допущенных в диктанте	Урок развивающего контроля	Выполнение работы над ошибками. Анализ индивидуальных трудностей
Повторение и систематизация изученного в 8 классе (4 часа)			
99	Синтаксис, морфология, культура речи	Урок рефлексии	Основные грамматические категории языка. Синтаксические и морфологические нормы в практической деятельности. Уместное употребление языковых единиц адекватно речевой ситуации
100	Синтаксис и пунктуация	Урок рефлексии	Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функ-

			ции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков. Роль пунктуации в речи
101	РР Контрольное изложение	Урок общеметодологической направленности	Текст как речевое произведение. Особенности и способы сжатия текста. Смысловые связи частей текста, характер синтаксических конструкций
102	Итоговое тестирование	Урок развивающего контроля	Правила пунктуационного оформления предложений. Написание слов с изученными в 5-8 классах орфограммами

**Тематическое планирование. 9 класс
(102 часа)**

№ урока	№ урока в теме	Тема урока	Тип урока	Вид контроля	Элементы содержания
1	2	3	4	5	6
МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА – 1 ЧАС					
1	1	Международное значение русского языка	УОМН	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Изучение содержания параграфа учебника, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему; работа в парах сильный-слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ – 13 ЧАСОВ					
2	1	Фонетика. Орфоэпия и орфография	УОМН	Самостоятельное проектирование аргументированного текста о разделах лингвистики, фонетики, орфоэпии, орфографии с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя	Понятие фонетика, графика, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой. Основные выразительные средства фонетики. Основные орфоэпические нормы. Работа в парах по практическому материалу учебника при консультативной помощи учителя
3	2	Лексикология и фразеология	УОМН	Самостоятельное проектирование аргументированного устного текста по лексикологии и фразеологии с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя; коллективное проектирование способов выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Понятие слово. Его лексическое и грамматическое значение; стилистическая роль синонимов, антонимов; переносное значение фразеологических оборотов. Слова общеупотребительные, исконно русские и заимствованные, устаревшие, неологизмы. Работа с интерактивной доской, групповая работа по анализу текста на лингвис-

					тическую тему, конструирование словосочетаний, предложений при консультативной помощи учителя
4	3	Морфемика. Словообразование	УОМН	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута выполнения проблемных зон в изученных темах, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Систематизация знаний по морфемике и словообразованию. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова. Гласные в корнях с чередованием а-о, е-и. Способы образования слов в русском языке. Работа с интерактивной доской, анализ текста на лингвистическую тему, конструирование лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя
5	4	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи	УОМН	Самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Систематизация знаний по морфологии. Признаки частей речи (наличие общего грамматического значения; комплекс морфологических признаков; общность основных синтаксических функций). Части речи самостоятельные (изменяемые и неизменяемые), служебные. Междометие. Анализ текста художественного описания, конструирование текста художественного описания. Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе художественного текста; самостоятельное диагностирование по вопросам учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя; работа с орфограммами.
6	5	Сжатое изложение	Р.Р. УР	Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания
7	6	Синтаксис словосочетания и простого предложения	УОМН	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий. Текущий. Фронтальная, индивидуальная работа.	Опознавательные признаки словосочетания и предложения; средства связи в предложении; главные и второстепенные члены предложения; односоставные предложения, однородные члены предложения. Грамматическая основа предло-

					жения. Тире между подлежащим и сказуемым.
8	7	Подготовка к сочинению по картине В. Васнецова «Баян»	Р.Р. УОМН	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к конструированию и систематизации изучаемого предметного содержания	Написание сочинения с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания
9	8	Предложения с обособленными членами	УОМН	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных пунктуационных правил (простое осложненное предложение) на основе художественного текста; самостоятельное диагностирование по вопросам учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный-слабый (расстановка знаков препинания) по алгоритму выполнения задания; самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания.	Обособленные члены предложения; уточняющие слова, причастный и деепричастный обороты. Знаки препинания при вводных словах
10	9	Предложения с обособленными членами	УОМН	Самостоятельное диагностирование по вопросам учебника с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный-слабый (расстановка знаков препинания) по алгоритму выполнения задания; Проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Иметь представление о способах осложнения простого предложения, о функциях знаков препинания и применять свои знания на практике. Работа в парах слабый-сильный (анализ текста с обособлениями, конструирование текста на лингвистическую тему, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания
11	10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	УР	Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы. Текущий. Фронтальная, индивидуальная работа.	Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания при обращениях, вводных словах и вставных конструкциях

12	11	Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи	РР УОМН	Анализ текста, определение способов и средств связи в тексте с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Коллективная работа: объяснение знаков препинания в тексте; самостоятельная работа: комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя; составление предложений на тему «Школа» Работа с лингвистическим портфолио (памятка об алгоритме определения стиля речи, способах и средств связи), групповое конструирование текстов разных стилей с определением способов и средств связи.
13	12	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 - 8 классах»	К.Р. УРК	Тематический. Индивидуальная работа (контрольный диктант и грамматическое задание)	Текст. Заголовок текста. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Обособленные члены предложения. Однородные члены. Обращения, вводные слова. Причастные и деепричастные обороты. Сложное предложение. Схемы предложений.
14	13	Анализ ошибок, допущенных в диктанте			
СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 5 ЧАСОВ					
15	1	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений	УОМН	Контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки. Текущий. Фронтальная, индивидуальная работа (диктант с продолжением).	Два основных структурных типа предложений: простое и сложное; предикативные части сложного предложения, интонационные схемы сложных предложений. Вид сказуемых в сложном предложении. Схемы сложных предложений
16	2	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений	УОМН	Коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа.	Два основных структурных типа предложений: простое и сложное; предикативные части сложного предложения, интонационные схемы сложных предложений. Вид сказуемых в сложном предложении. Схемы сложных предложений. Работа с интерактивной доской. Основные виды сложных предложений: бессоюзные и союзные, знаки препинания в сложном предложении.

17	3	Основные виды сложных предложений	УОМН	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности)	Урок-презентация на интерактивной доске (опорный материал для составления текста со сложными предложениями), объяснительный диктант с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, комплексный анализ текста
18	4	Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект	Р.Р. УР	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): лабораторная работа по тексту с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания (по вариантам), конструирование предложений текста разных стилей (по выбору), лабораторная работа (различные способы сжатие текста) с последующей проверкой при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного дом. задания	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания, работа в парах сильный-слабый по теоретическому материалу учебника (тезисы, конспект) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя
19	5	Сжатое изложение	Р.Р. Н.И.	Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания
СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ – 9 ЧАСОВ					
20	1	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении	УОМН	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с интерактивной доской по теоретическому материалу при консультативной помощи учителя, пунктуационный анализ текста с последующей взаимопроверкой, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирования	Сложносочиненные предложения, состоящие из простых предложений, связанных сочинительными союзами и интонацией. Сочинительные союзы и их значение в предложениях, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой

				ние выставленных оценок.	
21	2	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	УОМН	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа по определению сложносочиненных предложения с соединительными союзами, фронтальная беседа по результатам работы; работа с лингвистическим портфолио (ССП с соединительными союзами), коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу и учебнику с последующей проверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа.	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Соединительные союзы и, да (=и), ни...ни, тоже, также (одновременность, последовательность действий, причинно-следственные отношения)
22	3	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	УР	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа.	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Разделительные союзы то...то, или (иль), либо...либо, не то...не то, то ли...то ли (отношения чередования, взаимоисключения)
23	4	Сложносочиненные предложения с противительными союзами	УР	Самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа.	Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Противительные союзы а, но, да (=но), не только...но и, однако, зато (одно явление сопоставляется с другим или противопоставляется другому)
24	5	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП	Р.Р. УР	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа.	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом, придаточным предложением. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора
25	6	Рецензия	РР УОМН	Формирование у обучающихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий), проектированное выполнение домашнего задания, комментированное	Самостоятельная работа с лингвистическим портфолио (памятка об алгоритме построения рецензии), работа в парах сильный-слабый (умение отличать рецензию от отзыва и эссе;

				выставление оценок	составление рецензии по прочитанному произведению) при последующей взаимопроверке при консультативной помощи учителя, работа с упражнениями параграфа, фронтальная беседа по результатам выполненных заданий
26	7	Повторение изученного о сложносочиненном предложении	УР	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): коллективная работа с интерактивной доской (повторение основных признаков сложносочиненного предложения), работа в группах сильный-слабый по дидактическому материалу с последующей проверкой при консультативной помощи учителя, самостоятельная работа (синтаксический разбор предложений), коллективное проектирование выполнения домашнего задания	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Союзы в ССП. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом, придаточным предложением. Порядок синтаксического и пунктуационного разбора
27	8	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения			
28	9	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненные предложения»	К.Р. УРК	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы	Выполнение контрольного диктанта с грамматическим заданием, самопроверка работы по алгоритму выполнения задания
СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ – 6 ЧАСОВ					
29	1	Понятие о сложноподчиненном предложении	УОМН	Составление памятки для определения сложноподчиненного предложения при консультативной помощи учителя. Текущий. Фронтальная работа	Групповое изучение и конспектирование содержания параграфа учебника, составление алгоритма написания сочинения-описания на лингвистическую тему
30	2	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	УОМН	Составление текста лингвистического описания, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы: если, чтобы, что, как, словно, точно, так как, хотя и др. Союзные слова: что, кто, какой, чей, который, когда, откуда и др. Отличия союзов что, как, когда и некоторых других от союзных слов

31	3	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	УР	Составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой; групповое проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания	Лабораторная работа в группах с интерактивной доской, групповая работа (анализ художественного текста), лабораторная работа (выделение союзов и союзных слов с последующей самопроверкой)
32	4	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	Р. Р. УОМН	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задачи
33	5	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	УР	Оформление лингвистического портфолио, индивидуальное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Подчинительные союзы: так как, потому что, после того как, с тех пор как и др. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. (Р.Р.: мини-сочинение «В чем и как проявляется доброта?».)
34	6	Строение сложноподчиненного предложения. Схемы СПП.	УР	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализации коррекционной нормы(фиксирование собственных затруднений в деятельности): лабораторная работа по тексту с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания (по вариантам), конструирование предложений текста разных стилей (по выбору),лабораторная работа(комплексный анализ текста) с последующей проверкой при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного дом. задания	Лабораторная работа (выделение союзов и союзных слов, грамматических основ; составление схем сложноподчиненных предложений), объяснительный диктант, работа в парах сильный-слабый (комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя)
ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ – 26 ЧАСОВ					
35	1	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению. Сложноподчиненные предложения с придаточны-	УОМН	Проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок. Текущий. Фронтальная работа	Понятие о видах придаточных предложений и отличительные особенности придаточных определительных. Постановка знаков препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными определительными. Причастные обороты, придаточные определительные. Союзные слова:

		ми определительными			который, какой, где, куда, откуда, когда, чей, что
36	2	Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	УР	Составление текста-рассуждения на лингвистическую тему, при консультативной помощи учителя, самостоятельное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Анализ ошибок, допущенных в домашнем задании с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками, работа с интерактивной доской по составлению алгоритма для проведения самоанализа
37	3	Сжатое изложение	Р.Р. Н.И.	Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания
38	4	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	УОНЗ	Коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Коллективная работа с интерактивной доской (презентация на тему «Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными»), составление текста описания по теме
39	5	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	УОМН	Работа в группах: синтаксический анализ предложения, объяснение по образцу; групповой пересказ текста, характеризующего трудовую деятельность (на выбор). Текущий. Фронтальная работа	Особенности сложноподчиненных предложений с придаточными изъяснительными. Союзы: что, как, будто, как будто, чтобы, ли. Союзные слова: кто, что, который, где, куда, когда, как, сколько, зачем, почему
40	6	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	УР	Составление лингвистического рассуждения по сложноподчиненным предложениям, групповая работа с учебником с последующей взаимопроверкой по алгоритму выполнения задания, работа в парах сильный-слабый (конструирование сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельными), работа с диагностической картой типичных ошибок, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Виды обстоятельных придаточных (времени, образа действия и степени, места, цели, уступки, условия, причины).
41	7	Сложноподчиненные предложения с прида-	УОМН	Лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Виды обстоятель-

		точными образа действия и степени		сильный-слабый (конструирование текста со сложноподчиненными предложениями с придаточными образа действия и степени), составление алгоритма проведения самопроверки по теме урока, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания	ственных придаточных (образа действия и степени)
42	8	Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени	УОМН	Написание объяснительного по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой, групповое выполнение грамматического задания с последующей взаимопроверкой, работа в парах сильный- слабый (комплексный анализ текста) индивидуальное проектирование коллективное, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Виды обстоятельных придаточных (времени и места)
43	9	Сочинение-рассуждение о природе родного края	Р. Р. УОМН	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Написание сочинения-рассуждения на о природе родного края с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задачи
44	10	Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельными образа действия и степени, места и времени»	УР	Выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, анализ предложений в тексте с придаточными определит., изъяснит., обстоятельст. образа действия и степени, места и времени, групповая работа(выборочный диктант), самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания	Сложноподчиненные предложения с придаточными определит., изъяснит., обстоятельст. образа действия и степени, места и времени
45	11	Контрольный работа по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, изъяснительными, об-	К.Р. УРК	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритм проведения самопроверки и взаимопроверки	Выполнение контрольного диктанта с грамматическим заданием, самопроверка работы по алгоритму выполнения задания

		стоятельственными образа действия и степени, места и вре- мени»			
46	12	Сложноподчиненные предложения с прида- точными условия, причины, цели	УОМН	Составление алгоритма самопроверки по теме урока, объяснительный диктант, групповое проектирование дифференцированного до- машнего задания, комментирование выстав- ленных оценок	Лабораторная работа в группах с интерактив- ной доской (анализ текста), работа в парах силь- ный-слабый (конструирование текста со СПП с придаточными обстоятельственными по рисун- кам)
47	13	Сочинение- рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?»	Р. Р. УОМН	Коллективное проектирование дифференциро- ванного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Написание сочинения-рассуждения на тему «Почему необходимо много и внимательно чи- тать?» с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задачи
48	14	Сложноподчиненные предложения с прида- точными сравнитель- ными, уступительны- ми, следствия	УОМН	Составление алгоритма самопроверки по теме урока, объяснительный диктант, групповое проектирование дифференцированного до- машнего задания, комментирование выстав- ленных оценок	Лабораторная работа в группах с интерактив- ной доской (анализ текста), работа в парах силь- ный-слабый (конструирование текста со СПП с придаточными обстоятельственными по рисун- кам)
49	15	Сложноподчиненные предложения с прида- точными сравнитель- ными, уступительны- ми, следствия	УР	Составление лингвистического портфолио, коллективное проектирование домашнего за- дания, комментирование выставленных оце- нок. Текущий. Фронтальная работа	Лабораторная работа в парах сильный-слабый с теоретическим материалом учебника, составле- ние алгоритма устного ответа на лингвистиче- скую тему с использованием презентации учи- теля
50	16	Сложноподчиненные предложения с прида- точными присоедини- тельными	УОМН	Работа в парах сильный-слабый по учебнику с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, групповое выполнение грамматического задания последующей взаи- мопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания	Лабораторная работа в группах с интерактивной доской (анализ текста), работа в парах сильный- слабый (конструирование текста со СПП с при- даточными присоединительными
51	17	Сжатое изложение	Р.Р. Н.И.	Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы, коллективное проектиро- вание выполнения домашнего задания, ком- ментирование выставленных оценок	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей са- мопроверкой по памятке выполнения задания
52	18	Сложноподчиненные	УОМН	Самостоятельное проектирование дифферен-	Работа в парах сильный-слабый по учебнику с

		предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них		цированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи, групповая работа (объяснительный диктант с материалами-опорами лингвистического портфолио), самостоятельная работа (лингвистическое описание), групповая работа (высказывание собственного мнения на основе прочитанных текстов)
53	19	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них	УОМН	Самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Работа в парах сильный-слабый (составление текста-рассуждения с последующей взаимопроверкой и редактированием), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи (анализ и конструирование предложения), построение схем
54	20	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них	УОМН	Самостоятельное редактирование текста сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными; самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Лабораторная работа в парах сильный-слабый с теоретическим материалом учебника, составление алгоритма устного ответа на лингвистическую тему с использованием презентации учителя
55	21	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них	УР	Выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, составление алгоритма самопроверки по теме урока, объяснительный диктант, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Индивидуальная работа (написание текста со сложными предложениями с несколькими придаточными с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя)
56	22	Сочинение о жизни современной молодежи	Р. Р. УОМН	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Написание сочинения о жизни современной молодежи с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задачи
57	23	Деловые бумаги	РР УР	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализаций коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности), коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментиро-	Работа с лингвистическим портфолио (памятка об алгоритме определения официально-делового стиля) Работа в парах сильный- слабый (составление деловых бумаг. заявления и автобиографии) при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, групповое кон-

				вание выставленных оценок	струирование текстов официально-делового стиля
58	24	Синтаксический и пунктуационный раз- бор сложноподчинен- ного предложения			
59	25	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»	УР	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализаций коррекционной нормы (фиксиро- вание собственных затруднений в деятельно- сти), составление и выполнение в группах ти- повых тестовых заданий при консультативной помощи учителя коллективное проектирова- ние дифференцированного домашнего зада- ния, комментирование выставленных оценок	Работа над ошибками по упражнениям учебни- ка, групповая работа по составлению алгоритма синтаксического разбора сложного предложения с различными видами связи, индивидуальная работа по учебнику и дидактическому материа- лу (объяснительный диктант)
60	26	Контрольный диктант с грамматическим за- данием по теме «Сложноподчиненное предложение»	К.Р. УРК	Формирование у учащихся умений к осущест- влению контрольной функции, контроль и са- моконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы	Написание диктанта, выполнение грамматиче- ских заданий, синтаксический разбор сложных предложений с несколькими придаточными
БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 11 ЧАСОВ					
61	1	Понятие о бессоюз- ном сложном предло- жении	УОМН	Коллективное проектирование дифференциро- ванного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Написание лингвистического текста (описания или рассуждения) по алгоритму выполнения за- дачи, работа в парах сильный-слабый (компрес- сия текста)
62	2	Бессоюзное сложное предложение со зна- чением перечисления. Запятая и точка с за- пятой в бессоюзном сложном предложе-	УР	Составление лингвистического описания, групповое проектирование дифференцирован- ного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Интонация в бессоюзном предложении. Бессо- юзные сложные предложения со значением пе- речисления; постановка запятой и точки с запя- той в бессоюзном сложном предложении

		нии			
63	3	Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	УР	Составление лингвистического рассуждения, групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Групповая работа по дидактическому материалу с использованием лингвистического портфолио, самостоятельная работа по материалу учебника с последующей взаимопроверкой, анализ БСП
64	4	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	УР	Самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Понятие о сложном бессоюзном предложении со значением причины, пояснения, дополнения. Постановка двоеточия в бессоюзном сложном предложении. Написание выборочного диктанта с последующей взаимопроверкой, работа над ошибками в диктанте и домашнем задании по диагностической карте типичных ошибок, групповое выполнение грамматического задания.
65	5	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	УР	Комплексный анализ художественного текста, самостоятельное конструирование лингвистического рассуждения, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Самостоятельная работа по материалу учебника с использованием материалов лингвистического портфолио с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя (составление памятки), работа в парах сильный-слабый (конструирование предложений по алгоритму выполнения задания с последующей самопроверкой)
66	6	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	Р.Р. УОМН	Объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок в домашнем задании, коллективное проектирование домашнего задания	Урок-презентация по материалам учебника, лабораторная работа (комплексный анализ по тексту художественной литературы с орфограммами, составление лингвистического рассуждения)
67	7	Подробное изложение	Р.Р. Н.И.	Написание подробного изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, ком-	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания

				ментирование выставленных оценок	
68	8	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	УР	Самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, комментирование выставленных оценок	Выполнение грамматического задания, самодиагностика по материалам диагностической карты типичных ошибок в домашнем задании. Написание объяснительного диктанта с использованием аудиозаписи с последующей взаимопроверкой, самопроверкой, выполнение грамматического задания с последующей проверкой учителем
69	9	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	УР	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Написание объяснительного диктанта с использованием аудиозаписи с последующей самопроверкой, разбор сложного предложения, лабораторная работа по материалам учебника (компрессия текста с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания), анализ художественного текста, составление лингвистического рассуждения (предварительное домашнее задание)
70	10	Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение»			
71	11	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзное сложное предложение»	К.Р. УРК	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы	Написание диктанта, выполнение грамматических заданий, синтаксический разбор сложных предложений с несколькими придаточными
СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ – 9 ЧАСОВ					
72	1	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	УОМН	Самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Коллективная работа над ошибками в домашнем задании (групповая, проектная), с использованием алгоритма работы по диагностической карте, групповой комплексный анализ текста, составление рассуждения на лингвистическую тему при консультативной помощи учителя
73	2	Сложные предложения с различными видами союзной и бес-	УР	Конструирование публичного выступления со сложными предложениями с различными видами связи, групповое проектирование до-	Особенности пунктуации в сложных предложениях с различными видами связи. Комплексный анализ текста при консультативной помощи

		союзной связи и пунктуация в них		машного задания, комментирование выставленных оценок	учителя, редактирование текста, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой
74	3	Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?»	Р. Р. УОМН	Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Написание сочинения- рассуждения «Как я понимаю храбрость?» с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задачи
75	4	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них	УР	Составление памятки для лингвистического портфолио по теме урока при помощи консультативной помощи учителя, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Выполнение тестовых заданий по памятке выполнения с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя; работа по рабочим тетрадям с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя
76	5	Сжатое изложение	Р.Р. Н.И.	Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания
77	6	Авторские знаки препинания	Р.Р. УР	Составление алгоритма авторских знаков препинания, составление лингвистического рассуждения по теме урока, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Работа в группах с интерактивной доской по дидактическому материалу, материалу учебника
78	7	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с разными видами связи			
79	8	Повторение по теме «Сложные предложения с разными видами связи»			
80	9	Контрольное тестирование по теме «Сложные предложения»	К.Р. УРК	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Выполнение тестовых заданий с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ – 17 ЧАСОВ

81	1	Фонетика. Графика. Орфография	УР	Составление текста лингвистического рассуждения, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	Понятие фонетика, графика, орфография соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой. Основные выразительные средства фонетики. Основные орфоэпические нормы Основные правила орфографии. Работа в парах по практическому материалу учебника при консультативной помощи учителя
82	2	Лексикология. Фразеология. Орфография	УР	Конструирование словосочетаний и предложений при консультативной помощи учителя, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Понятие слово. Его лексическое и грамматическое значение; стилистическая роль синонимов, антонимов; переносное значение фразеологических оборотов. Слова общеупотребительные, исконно русские и заимствованные, устаревшие, неологизмы. Работа с интерактивной доской, групповая работа по анализу текста на лингвистическую тему, конструирование словосочетаний, предложений при консультативной помощи учителя
83	3	Сжатое изложение.	Р.Р. Н.И.	Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания
84	4	Морфемика. Словообразование. Орфография	УР	Объяснительный диктант, работа с орфограммами, групповое проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Систематизация знаний по морфемике. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова. Гласные в корнях с чередованием а-о, е-и. Работа с интерактивной доской, анализ текста на лингвистическую тему, конструирование лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя. Систематизация знаний по словообразованию. Способы образования самостоятельных частей речи: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, без приставок и суффиксов, сложение, переход из одной части речи в другую. Лабораторная работа с художественным

					текстом по алгоритму выполнения задачи
85	5	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи	УР	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах, комментирование выставленных оценок	Систематизация знаний по морфологии. Признаки частей речи (наличие общего грамматического значения; комплекс морфологических признаков; общность основных синтаксических функций). Части речи самостоятельные (изменяемые и неизменяемые), служебные. Междометие. Анализ текста художественного описания, конструирование текста художественного описания
86		Контрольное тестирование в формате ОГЭ	К.Р. УРК	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий	Выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой по алгоритму
87	7	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи	УР	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах, комментирование выставленных оценок	Систематизация знаний по морфологии. Признаки частей речи (наличие общего грамматического значения; комплекс морфологических признаков; общность основных синтаксических функций). Части речи самостоятельные (изменяемые и неизменяемые), служебные. Междометие. Анализ текста художественного описания, конструирование текста художественного описания
88	8	Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение	УР	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах, комментирование выставленных оценок	Систематизация знаний по морфологии. Признаки частей речи (наличие общего грамматического значения; комплекс морфологических признаков; общность основных синтаксических функций). Части речи самостоятельные (изменяемые) Анализ текста художественного описания, выполнение грамматического задания при консультативной помощи ученика-эксперта, самодиагностика по материалам диагностической карты типичных ошибок в домашнем задании
89	9	Морфология. Глагол, причастие, деепричастие	УР	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, самостоя-	Систематизация знаний по морфологии. Признаки частей речи (наличие общего грамматического значения; комплекс морфологических

				тельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах, комментирование выставленных оценок	признаков; общность основных синтаксических функций). Части речи самостоятельные (изменяемые и неизменяемые), работа по рабочим тетрадям с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя
90	10	Морфология. Глагол, причастие, деепричастие	УР	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания, самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученных темах, комментирование выставленных оценок	Работа в группах с интерактивной доской по дидактическому материалу, материалу учебника, работа в парах сильный-слабый с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения упражнений учебника, написание объяснительного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания
91	11	Наречие. Слова категории состояния	УР	Самостоятельное проектирование индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме, комментирование выставленных оценок; самостоятельное заполнение таблицы с использованием материалов учебника и лингвистического портфолио	Работа в группах с интерактивной доской по дидактическому материалу, материалу учебника, редактирование текста, работа в парах сильный-слабый (комплексный анализ текста при консультативной помощи учителя)
92	12	Предлог. Союз. Частица	УР	Составление алгоритма составления публичной речи, составление лингвистического рассуждения по теме урока, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Работа в группах с интерактивной доской по дидактическому материалу, материалу учебника, самостоятельная работа по тексту с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания (по вариантам), объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок
93	13	Синтаксис. Пунктуация	УР	Самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Номинативная функция словосочетания. Коммуникативные единицы: текст и предложение. Смысловая целостность и связность текста. Стиль и тип текста. Предложения простые и сложные; повествовательные, вопросительные, восклицательные и побудительные. Комплексный анализ текста, компрессия текста, написание выборочного диктанта с последующей самопроверкой

94	14	Синтаксис. Пунктуация	УР	Индивидуальное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Тип и стиль текста. Орфограммы. Работа в парах: конструирование предложений, текста. Объяснение орфограмм и пунктограмм с последующей взаимопроверкой, групповая работа над ошибками
95	15	Употребление знаков препинания	УР	Индивидуальное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Систематизация знаний по пунктуации. Тип и стиль текста. Пунктуационный разбор текста. Работа в парах: конструирование предложений, текста. Объяснение орфограмм и пунктограмм с последующей взаимопроверкой, групповая работа над ошибками
96	16	Итоговое тестирование	К.Р. УРК	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий	Выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя
97	17	Анализ ошибок, допущенных в итоговом тестировании	УР	Формирование у учащихся умений к осуществлению способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности)	Индивидуальная и коллективная работа с тестами с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ - 5 ЧАСОВ					
98	1	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	УОМН	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания, самостоятельное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Коллективная работа по изучению содержания параграфа учебника(понятие о языке как системе словесного выражения мыслей, средстве общения. Роль языка в жизни общества как базовая, развитие языка в связи с историческим развитием общества), запись текста под диктовку с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя, подбор аргументов из упражнений учебника с последующей самопроверкой при консультативной помощи учителя.. Работа с орфограммами с последующей самопроверкой по памятке выполнения домашнего задания
99	2	Роль языка в жизни общества. Язык как	УОМН	Формирование у учащихся деятельных способностей и способностей к структурированию	Работа в группах с интерактивной доской по дидактическому материалу, материалу учебни-

		исторически развивающееся явление		и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа (комплексный анализ по тексту художественной литературы),проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	ка(понятие о языке как системе словесного выражения мыслей, средстве общения. Роль языка в жизни общества как базовая, развитие языка в связи с историческим развитием общества)
100	3	Русский литературный язык и его стили	УОНЗ	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний(понятий, способов действий):самостоятельная работа с лингвистическим портфолио («Русский литературный язык и его стили,»построение схемы), анализ текста по алгоритму проведения анализа при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного дом. задания.	Работа в группах с интерактивной доской по дидактическому материалу, материалу учебника: «Литературный язык. Общелитературные и стилистически нейтральные слова. Стили языка», редактирование текста, работа в парах сильный-слабый (комплексный анализ текста при консультативной помощи учителя),конструирование текста разных стилей с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок
101	4	Русский литературный язык и его стили	УР	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности): лабораторная работа по тексту с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания (по вариантам), конструирование предложений текста разных стилей (по выбору),лабораторная работа(комплексный анализ текста) с последующей проверкой при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного дом. задания	Работа в группах с интерактивной доской по дидактическому материалу, материалу учебника: «Литературный язык. Общелитературные и стилистически нейтральные слова. Стили языка», редактирование текста, работа в парах сильный-слабый (комплексный анализ текста при консультативной помощи учителя), конструирование текста разных стилей с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант, работа с орфограммами по диагностической карте типичных ошибок
102	5	Сжатое изложение	Р.Р. Н.И.	Написание сжатого изложения от 3-го лица с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения работы, коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Самостоятельная работа: комплексный анализ текста (компрессия текста) с последующей самопроверкой по памятке выполнения задания

